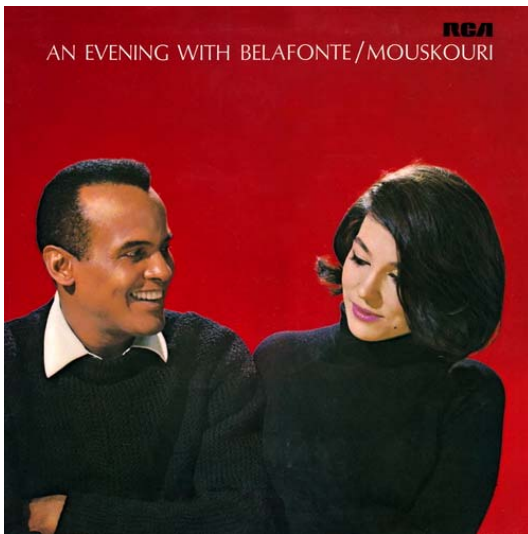


Artist : Nana Mouskouri
Album : **An Evening With Belafonte / Mouskouri**
Genre : Folk
Year : 1966
Tracks : 10
Playtime : 00 :29 :55

01. **Fengari mou (My Moon) (03 :03)**
02. **Odos Oniro (Dream) (02 :39)**
03. **Ki' an tha dipsasis (If You Are Thirsty) (03 :16)**
04. **Paei Efyge To Traino (The Train) (03 :19)**
05. **Mes tin varka (In the Small Boat) (03 :22)**
06. **Telalima / Telasis (The Town Crier) (02 :12)**
07. **Pame mia volta sto fengari (Walking on the Moon) (03 :37)**
08. **Fidaki (The Baby Snake) (03 :17)**
09. **Thalassa Platia (The Wide Sea) (02 :31)**
10. **Erini (Irene) (02 :34)**



01. Fengari mou (My Moon) (03 :03)
Enregistré au studio RCA Victor à New-York
Prise de son par Bob Simpson
Bouzouki : G. Petsilas & E. Calabria
Guitare : J. Berliner
Basse : John Cartwright
Percussion : Percy Brice & Ralph McDonald
Performer : Harry Belafonte
Music : G. Petsilas
Lyrics : G. Petsilas

02. Odos Oniro (Dream) (02 :39)

Enregistré au studio RCA Victor à New-York
Prise de son par Bob Simpson
Bouzouki : G. Petsilas & E. Calabria
Guitare : J. Berliner
Basse : John Cartwright
Percussion : Percy Brice & Ralph McDonald
Performer : Nana Mouskouri
Music : Manos Hadjidakis
Lyrics : Manos Hadjidakis

03. Ki' an tha dipsasis (If You Are Thirsty) (03 :16)

Enregistré au studio RCA Victor à New-York
Prise de son par Bob Simpson
Bouzouki : G. Petsilas & E. Calabria
Guitare : J. Berliner
Basse : John Cartwright
Percussion : Percy Brice & Ralph McDonald
Performer : Harry Belafonte / Nana Mouskouri
Music : Manos Hadjidakis
Lyrics : Nikos Gatsos

Itan tou Mai to prosopo
Tou fengariou i asprada.
Itan perpatima elafri
San skirtima tou kambou.

Ki an tha dipsasis gia nero
Tha stipsoume ena synnefo
Ki an tha pinasis gia psomi
Tha sfaxoume ena aïdoni
Tha sfaxoume ena aïdoni.

04. Paei Efyge To Traino (The Train) (03 :19)

Enregistré au studio RCA Victor à New-York
Prise de son par Bob Simpson
Bouzouki : G. Petsilas & E. Calabria
Guitare : J. Berliner
Basse : John Cartwright
Percussion : Percy Brice & Ralph McDonald
Performer : Nana Mouskouri
Music : Manos Hadjidakis
Lyrics : Manos Hadjidakis

Svini t'astéri tou voria
stin aniphoriá
ki éna potámi photinó
kilái ston ouranó
Kimoúntai akóma ta paidiá
káto ap'ti rodiá
Kai m'éna dáκρι mou tholó
ta mátia tous philó
Pái éphiye to tréno, éphiyes ki
esí
se galanó nisi

pái kháthike to tréno,
kháthikes ki esí
se galanó nisi
Pái éphiye to tréno, éphiyes ki
esí
stalagmatiá khrisí
pái kháthike to tréno,
kháthikes ki esí
stalagmatiá khrisí
Píres ap'to kalokaíri sto mikró
sou khéri

to lamperó t'astéri kai píyes
s'alli yi
m'ónira ki egó piyaino na se
periméno
neró stamatiméno se droserí
piyí
Pái éphiye to tréno éphiyes ki
esí
stalagmatiá khrisí

05. Mes tin varka (In the Small Boat) (03 :22)

Enregistré au studio RCA Victor à New-York
Prise de son par Bob Simpson
Bouzouki : G. Petsilas & E. Calabria
Guitare : J. Berliner
Basse : John Cartwright
Percussion : Percy Brice & Ralph McDonald
Performer : Harry Belafonte
Music : Manos Hadjidakis
Lyrics : Manos Hadjidakis

Mes s'avtin tin varka eimai monachi
kai echo sintrofia mou kataspro pouli
simadi richno sto jalo kai pos na sou to po
eisai ena asteri foteino, ti nichta se filo

Pleko ta mallia mou m' astra tis vradies
kai sta oneira mou kano prosevjes
simadi rito sto jalo kai pos na sou to po
eisai ena asteri foteino, ti nichta se filo

06. Telalima / Telasis (The Town Crier) (02 :12)

Enregistré au studio RCA Victor à New-York
Prise de son par Bob Simpson
Bouzouki : G. Petsilas & E. Calabria
Guitare : J. Berliner
Basse : John Cartwright
Percussion : Percy Brice & Ralph McDonald
Performer : Nana Mouskouri
Music : Manos Hadjidakis
Lyrics : Manos Hadjidakis

Akousate
Angli, Ghalli, Portoghali,
Servi, Voulghari, Roumani,
Poloni, aghadhes, pasadhes,
Dhervisadhes
Rossi, Boers ki Othomani.
Kata dhiataji tou
polychronemenou mas Pasa

Opios boresi ke skotosi
Ton katiramenon Ofin
Pu ine
Sto arachniasmeno spileo
Tha perni ekato lires baksisi
Ti thyghatera tou Pasa dhia
syzyghon
Ke meta to thanato tou Pasa

Tha lamvani
Ke to throno !
Akousate
Angli, Ghalli, Portoghali...

07. Pame mia volta sto fengari (Walking on the Moon) (03 :37)

Enregistré au studio RCA Victor à New-York
Prise de son par Bob Simpson
Bouzouki : G. Petsilas & E. Calabria
Guitare : J. Berliner
Basse : John Cartwright
Percussion : Percy Brice & Ralph McDonald
Performer : Harry Belafonte
Music : Manos Hadjidakis
Lyrics : Perialis

Tris meres xo
Tris meres xoris'apo sena
Tris nichtes me
Tris nichtes meno monahi.
San ta vouna
Pou stekoun tora dakrysmena
Otan ta vre
Otan ta vrehoyrn oi ourani.
San ta vouna
Pou stekoun tora dakrysmena

Otan ta vre
Otan ta vrehoyrn oi ourani.
Diokse ti lipi palikari
Pame mia volta sto fengari.
Pos navgo ke,
Pos navgo ke na perpatiso
Ta logia tou,
Ta logia tou na thimitho
Me to fengari
Pos, ah, pos na tragoudiso

Me to fengari
Pos na parigoritho.
Me to fengari
Pos, ah, pos na tragoudiso
Me to fengari
Pos na parigoritho.
Diokse ti lipi palikari
Pame mia volta sto fengari.

08. Fidaki (The Baby Snake) (03 :17)
Enregistré au studio RCA Victor à New-York
Prise de son par Bob Simpson
Bouzouki : G. Petsilas & E. Calabria
Guitare : J. Berliner
Basse : John Cartwright
Percussion : Percy Brice & Ralph McDonald
Performer : Nana Mouskouri
Music : M. Hadjidakis
Lyrics : M. Hadjidakis

Kato sto rema vyeni ena fidaki
Kato sto rema sto remataki
Ki fidomana lei sto fidaki
Kato sto rema sto remataki

San megalosis kanakari mou
San megalosis pios sti hari mou
San megalosis pios sti hari mou
San megalosis ah.. tromara mou

09. Thalassa Platia (The Wide Sea) (02 :31)
Enregistré au studio RCA Victor à New-York
Prise de son par Bob Simpson
Bouzouki : G. Petsilas & E. Calabria
Guitare : J. Berliner
Basse : John Cartwright
Percussion : Percy Brice & Ralph McDonald
Performer : Harry Belafonte
Music : Manos Hadjidakis
Lyrics : G. Roussos

Thalassa platia
S' agapo yiati mou miazis
Thalassa vathia
Mia stigmi den isichazis
Les ki echis kardia
Tin kardia mou tin mikroula tin
platia
Onira trella
Pou petoun sto kyma pano
Ftanoun stin kardia
Ke ta niata mas xipname
Onira platia

Ke i pothi fterougizoun san
poulia
Echo ena kaimo
Pou me troi glika ke me lioni
Echo ena kaimo
Tha 'rtho na ston po
Adelfi mou esy thalassa pou s'
agapo
Kymata poulia
Sta taxidia sas pou pate
Ta alargina
Tin krifi mou lypi parte

Ki apo eki makria
Na mou ferete ki emena ti hara
Kymata poulia
Sta taxidia sas pou pate
Ta alargina
Tin krifi mou lypi parte
Ki apo eki makria
Na mou ferete ki emena ti hara

10. Erini (Irene) (02 :34)
Enregistré au studio RCA Victor à New-York
Prise de son par Bob Simpson
Bouzouki : G. Petsilas & E. Calabria
Guitare : J. Berliner
Basse : John Cartwright
Percussion : Percy Brice & Ralph McDonald
Performer : Harry Belafonte / Nana Mouskouri
Music : Kostas Yannidis
Lyrics : Mimis Traïforos

Eri, Erini pou Erini pou
Erini pou soun to proi
Pou soun to, pou soun to pou
Soun to mesimeri pou
Soun to, pou soun to pou
Soun to mesimeri pou
Pou, pou, pou soun to lio, pou
soun to lio
Pou soun to liovasilema
Neranso, ne ranso, ne
Ransofilimeni, ne
Ranso, ne ranso, ne

Ransofilimeni, ne
Touta tha sou po Erini
Ke i Panajias me ekrini
Touta tha sou po Erini
Ke i Panajias me ekrini
Eri, Erini vres Erini vres
Erini vres ena pedi
Vres ena, vres ena, vres
Ena palikari, vres
Ena vres, ena vres
Ena palikari, vres

Jia, jiati opos pas, out' o
stravos
Jiati opos pas out' o stravos
O lias vre o lias de tha
Lias de tha, se pari o
Lias vre o lias de tha
Lias de tha, se pari o
Touta tha sou po Erini
Ke i Panajias me ekrini
Touta tha sou po Erini
Ke i Panajias me ekrini
Eri, Eri

Artist : Nana Mouskouri
Album : **Letzte Rose (SP)**
Genre : Pop
Year : 1966
Tracks : 2
Playtime : 00 :06 :18

- 01. Letzte Rose (03 :23)
- 02. Alles was mir blieb (02 :54)



01. Letzte Rose (03 :23)
Orchestre de Arno Flor
Performer : Nana Mouskouri
Music : Flor / Panas
Lyrics : Bader

Letzte Rose in meinem Garten
Blüht so einsam im
Sonnenschein
Letzte Rose in meinem Garten
Auch du bist so allein
Meine Sehnsucht, meine Träume
Sehn im Herbstwind dich
verweh'n

Aber du, du ganz alleine
Kannst mein Herz und mein Leid
versteh'n
Letzte Rose in meinem Garten
Bist ein Bild vom vergangenen
Glück
Und die Liebe auf die wir
warten

Bringt der Frühling vielleicht
zurück
Wenn die grauen Nebel ziehen
Fängt mein Herz zu hoffen an
Und ich träum nur von deiner
Liebe
Die ich nie vergessen kann

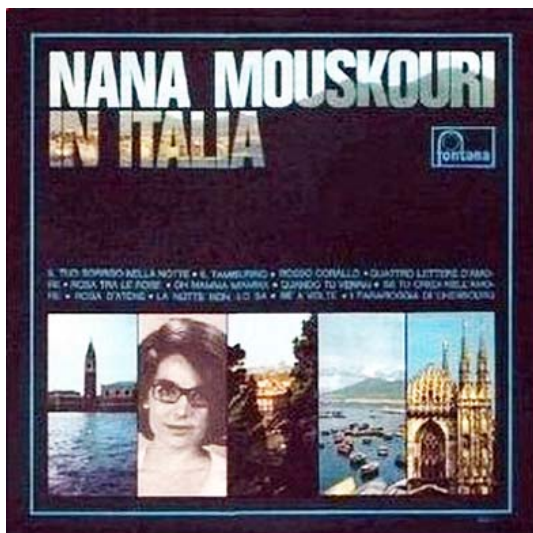
02. Alles was mir blieb (02 :54)
Orchestre de Arno Flor
Performer : Nana Mouskouri
Music : Panas / R. Arnie
Lyrics : N. Bremer

Alles was mir blieb ist nur ein Bild von dir
Ich schau es immer an
Du gabst es mir als Souvenir
Alles was mir blieb ist nur mein kleines Glück
Ich hoffe immerzu
Einmal kommst du zu mir zurück
Ich hoffe immerzu
Einmal kommst du zu mir zurück
Alles was mal war ist längst Vergangenheit
Doch ich spür deinen Kuss
Als das du hier, als wär es heut
Alles was mal war macht die Erinnerung schön
Ein Glück das so begann
Das kann doch nie zu Ende gehn

Ein Glück das so begann
Das kann doch nie zu Ende gehn
Jeder geht den Weg den ihn das Schicksal zeigt
Und wenn ich dich wiederseh
Dann ist mein Ziel erreicht
Alles was mir blieb ist nur ein Bild von dir
Ich schau es immer an
Du gabst es mir als Souvenir
Alles was mir blieb ist nur mein kleines Glück
Ich hoffe immerzu
Einmal kommst du zu mir zurück
Ich hoffe immerzu
Einmal kommst du zu mir zurück

Artist : Nana Mouskouri
Album : **Nana in Italia**
Genre : Pop
Year : 1966
Tracks : 12
Playtime : 00 :35 :04

01. Rosa D'Atene (03 :02)
02. Il Tuo Sorriso Nella Notte (03 :48)
03. Rosso Corallo (03 :08)
04. Il Tamburino (02 :51)
05. Oh Mamma Mamma (02 :15)
06. Quattro Lettere D'amore (02 :21)
07. Rosa Tra Le Rose (03 :08)
08. La Notte Non Lo Sa (02 :37)
09. Quando Tu Verrai (02 :41)
10. Se Tu Credi Nell'Amore (02 :51)
11. Se A Volte (02 :55)
12. I Parapioggia Di Cherbourg (03 :20)



Cover 1966



Cover 1973

01. Rosa D'Atene (03 :02)
Fontana 261 370 TF (c) 1962
La notte non lo sa / Rosa d'Atene
Orchestre de Jerry van Rooyen
Performer : Nana Mouskouri
Music : Hadjidakis
Lyrics : Larici

Mai potrai dimenticare
Quella rosa ricorderà
Il nostro amor
sbocciò con una rosa
E quella bianca rosa mai
appassirà.
Fiori in Atene e profumò ogni
cosa
E sarà il simbolo che sempre ci
unirà.
Mai potrai dimenticare

Quella rosa, bianca rosa
Mai scordarla potrai,
Quella rosa ci legò.
Mai potrai dimenticare
Quella rosa, bianca rosa
Mai scordarla potrai,
Quella rosa ci legò.
Il nostro amor
Sbocciò con una rosa
E quella bianca rosa mai
appassirà.

Fiori in Atene e profumò ogni
cosa
E sarà il simbolo che sempre ci
unirà.
Mai potrai dimenticare
Quella rosa, bianca rosa
Mai scordarla potrai,
Quella rosa ci legò.
La bianca rosa del nostro amor.

02. Il Tuo Sorriso Nella Notte (03 :48)

Fontana 261 537 (c) 1965

Il tuo sorriso nella notte / Quattro lettere d'amore

Orchestre de Jacques Denjean

Performer : Nana Mouskouri

Music : Theodorakis / Campanolis

Lyrics : Mogol

Ovunque sei, quando vorrai
Se tu mi stai cercando
Anche se sei in capo al mondo
Incontro a te io correrò
Il tuo sorriso nella notte
Verso di te mi guiderà
Se c'è una stella che mi
aspetta

Anche nel buio la vedrò
Il tuo sorriso nella notte
Verso di te mi guiderà
Se un giorno tu mi cercherai
Sentirò il tuo richiamo
Anche se sei molto lontano
Vicino a te io correrò
Il tuo sorriso nella notte

Verso di te mi guiderà
Se c'è una stella che mi
aspetta
Anche nel buio la vedrò
Il tuo sorriso nella notte
Verso di te mi guiderà

03. Rosso Corallo (03 :08)

Fontana 261 421 TF (c) 1964

Rosso corallo / Quando tu verrai

Orchestre de Jacques Denjean

Performer : Nana Mouskouri

Music : Alisch

Lyrics : Chiosso

Rosso corallo per me
Rosso tramonto con te
Vedrai, vedrai la notte passerà
E un giorno sereno verrà
Guardami negli occhi
Sfiorami le mani
Voglio solamente te
Dimmi in un sospiro
Che il tuo amore è vero
Dimmi che vuoi vivere con me

Rosso corallo per me
Rosso tramonto con te
Lo sai, lo sai che l'alba
arriverà
E un giorno d'amore porterà
Rosso corallo per noi
Sogna con me c'ho che vuoi
Ormai, ormai non ti resisto più
L'amore che voglio sei tu
Se morrà l'estate

Se verrà la pioggia
Questo sogno resterà
Sono innamorata
Tanto innamorata
E nessuno ci dividerà
Rosso corallo per me
Rosso tramonto con te
Vedrai, vedrai la notte passerà
E un giorno d'amore verrà

04. Il Tamburino (02 :51)

Fontana 261 574 TF (c) 1965

I parapigi di Cherbourg / Il tamburino

Orchestre de Michel Legrand

Performer : Nana Mouskouri

Music : Simeone / Onorati

Lyrics : Panzeri

Taram pam pam pam
Ram pam pam
Sulla strada param pam pam
Un tamburino v'è param pam pam
Al ritmo del suo cuor param pam
pam
Segnando il passo va param pam
pam
Ram pam pam Ram pam pam
Bimbo dimmi un pò parapam pam
pam

dove vai tu parapam pam pam
Ram pam pam pam
Ieri il mio papà param pam pam
Segui un tamburo param pam pam
Con i soldati param pam pam
E d'ora vado in ciel param pam
pam
Ram pam pam Ram pam pam
Ad offrire il mio tamburo
perchè
Torni a me param pam pam

Ram pam pam
Su nel cielo param pam pam
Un angelo suonò param pam pam
E poi gli disse v'è param pam
pam
Tuo padre tornerà param pam pam
Ram pam pam Ram pam pam
Sul tamburo allor param pam pam
Si risveglio

05. Oh Mamma Mamma (02 :15)

Fontana 261 509 TF (c) 1965
Oh mamma mamma / Rosa tra le rose
Orchestre de Johnny Gregory
Performer : Nana Mouskouri
Music : M. Hadjidakis
Lyrics : Mogol

Oh mamma mamma, sono innamorata
Come è accaduto io giuro non lo so
Ricordo solo che mi sorrideva quando mi parlava
E che mi piaceva, la la la la la...
Aveva gli occhi chiari come il cielo
Era gentile e timido con me
Ricordo solo come arrossiva quando mi baciava
Questo e niente più
Oh mamma mamma sono innamorata
Ma come è accaduto io giuro non lo so
Lo non so, ma forse quella sera era destino che
restassi lì

Forse è stata un pò la primavera o chissà la
luna che brillava
Su di noi
Oh mamma mamma sono innamorata
Ma come è accaduto io giuro non lo so
Aveva gli occhi chiari come il cielo
Era gentile e timido con me
Ma non temere e non t'arrabbiare, cosa ci vuoi
fare
Felice mi farà
Oh mamma mamma, sono innamorata
Ma come è accaduto io giuro non lo so
La la la la...

06. Quattro Lettere D'amore (02 :21)

Fontana 261 537 (c) 1965
Il tuo sorriso nella notte / Quattro lettere d'amore
Accompagnement de G Petsilas
Performer : Nana Mouskouri
Music : Alstons
Lyrics : Biggero

Quattro lettere d'amore
Ho voluto conservar
Sono lettere che tu
Tu non saprai scrivere mai più
Tra le righe delle tue lettere io vedevo te
Il tuo mondo fatto di sogni nati insieme a me
Quattro lettere d'amor
Mi rimangono di te

Sono lettere che tu
Tu non saprai scrivere mai più
Ma se vuoi trovare i tuoi sogni io li mando a te
Tra le righe di quelle lettere che scrivevi a me
Quattro lettere d'amor ho voluto conservar
Sono lettere che tu
Tu non saprai scrivere mai più
Tu non saprai scrivere mai più

07. Rosa Tra Le Rose (03 :08)

Fontana 261 509 TF (c) 1965
Oh mamma mamma / Rosa tra le rose
Orchestre de Jacques Denjean
Performer : Nana Mouskouri
Music : Sanders / Stevens
Lyrics : Chiosso / Mogol

Storia di una rosa - rosa tra
tante rose -
Delicata rosa - rosa fra mille
rose -
Rosa profumata - quella che lui
m'ha data -
Rosa per chi l'ama - rosa rossa
come il sangue -
Rosa tu non sai che non torna
più
Che mi lascerà e non m'ama più
Rosa rossa tu piangerai
Questo sogno che svanisce ormai
Delicato fiore, non gli dire
mai

Che lo cercherò
Rosa rossa tu piangerai
Con le lacrime che piangerò
Storia di una rosa - rosa fra
tante rose
Delicata rosa - rosa tra mille
rose
Rosa tutte spine - quando
l'amore ha fine
Fine di un bel gioco - rosa
rossa come il fuoco
Rosa tu non sai che non torna
più
Che mi lascerà e non m'ama più
Rosa rossa tu piangerai

Questo sogno che svanisce ormai
Delicato fiore, non gli dire
mai
Che lo cercherò
Rosa rossa tu piangerai
Con le lacrime che io piangerò
Storia di una rosa - rosa fra
tante rose
Delicata rosa - rosa fra mille
rose
Rosa tutta spine - quando
l'amore ha fine

08. La Notte Non Lo Sa (02 :37)

Fontana 261 370 TF (c) 1962
La notte non lo sa / Rosa d'Atene
Orchestre de Jacques Denjean
Performer : Nana Mouskouri
Music : Bernard
Lyrics : Testa

La notte non lo sa
Ma vorrei, ma vorrei
Che non giungesse mai
Senza te, senza te
La notte non lo sa
Che sono innamorata
E che non dormirò
Se non ti avrò veduto

Lo so che non dovrei impazzire
così
Per uno che non sa
Non sa dire di sì
Lo so che non dovrei
Ma ormai ti ho conosciuto
E non mi arrenderò
Se non ti avrò baciato
La notte non lo sa

Ma vorrei, ma vorrei
Che non giungesse mai
Senza te, senza te
La notte non lo sa
Che ormai non ho più sogni
E tutti i giorni miei
La notte non lo sa
Che li regalerei
A te, a te, a te

09. Quando Tu Verrai (02 :41)

Fontana 261 421 TF (c) 1964
Rosso corallo / Quando tu verrai
Orchestre de Jacques Denjean
Performer : Nana Mouskouri
Music : Hadjidakis
Lyrics : Chiosso

Tu non sei più vicino a me
Ma il cielo azzurro splende lassù
E come quando c'eri tu
Mai cambierà se vivo per te
Ma quando tu verrai incontro a me
E nei miei occhi guarderai
Tu capirai che voglio te
E che non ho tradito mai.
Quando tu verrai capire potrai
Tu non sei più vicino a me

Ma sò che un giorno ti rivedrò
Un bacio ancor ti chiederò
E poi vivrò felice con te
Ma quando tu verrai
Incontro a me
Lo stesso sole rivedrai
Mi stringerai tremando a te
Gli stessi baci troverai.
Quando tu verrai felice sarai
Quando tu verrai felice sarai

10. Se Tu Credi Nell'Amore (02 :51)

Orchestre de Jacques Denjean
Performer : Nana Mouskouri
Music : Mason / Williams
Lyrics : Pagani

Se tu credi nell'amore
Lascia tutto dietro te
Lascia il fumo ed il rumore,
Parti subito con me.
Io conosco un paese
Che nessuno ha visto mai,
Ma noi due lo troveremo

Solo se mi seguirai.
Gireremo mezzo mondo,
Non ti scoraggiare mai,
Il cammino è tanto lungo
Sò che tu mi aiuterai.
Nel paese che ci aspetta
Nessun altro ci verrà,

Non avremo più padroni
Ci ameremo in libertà.
Se tu credi nell'amore
Lascia tutto dietro te,
Vieni via non aspettare,
Parti subito con me.

11. Se A Volte (02 :55)

Orchestre de Gigi Cichellero

Performer : Nana Mouskouri

Music : Cichellero

Lyrics : Calabrese

Se a volte ti mettono paura
Cose più grandi di te
Se a volte ti portano lontano
Sogni più grandi di te
A metà della strada io ti aspetterò
Prenderò la tua mano
E con te resterò
Se a volte ti sembrano vicini
Sogni più grandi di te
Se a volte ti possono tentare
Cose più grandi di te

Aldilà dei tuoi sogni io ti cercherò
E perchè tu ritorni
Ti chiederò
Se a volte potessi farti dono
Di quello che ho
Aldilà dei tuoi sogni io ti cercherò
E perchè tu ritorni, ti chiederò
Se a volte potessi farti dono
Di quello che ho
Di quello che ho

12. I Parapioggia Di Cherbourg (03 :20)

Fontana 261 574 TF (c) 1965

I parapioggia di Cherbourg / Il tamburino

Orchestre de Michel Legrand

Performer : Nana Mouskouri

Music : Legrand

Lyrics : Testa / Pallavicini

Lontano da te non restano per me
Che i quattro muri del nostro amor,
E l'ombra di te non mi abbandona mai in ogni
attimo,
Io penso sempre a te,
La gente non c'è più, c'è come il vuoto intorno
a me
Io non capisco niente perchè son niente senza
te,
Ho rinunciato a tutto e tu sei tutto ormai per
me,
Ricordati che mai ti scorderò.

Io non ho che te amore credimi,
Senza te ormai non posso vivere,
Se non sei con me il mondo è inutile,
Non mi lasciare mai sola così.
Io non ho che te amore credimi,
Senza te non c'è che solitudine,
Dimmi dove sei verrò a raggiungerti,
Non mi lasciare mai sola così.
Pioveva quella sera che mi hai detto addio
E piove questa sera mentre penso a te.
Amo te, tu sei tutto, tu.

Artist : Nana Mouskouri
Album : **Nana Mouskouri**
Genre : Pop
Year : 1966
Tracks : 5
Playtime : 00 :14 :41

01. Schön ist das Leben nur zu zwei'n (03 :05)
02. Ein Sommer lang (Les parapluies de Cherbourg) (03 :22)
03. Oh, Mama, ich bin ja so glücklich (02 :23)
04. Geh' mit mir den Weg der Liebe (02 :51)
05. Ich denke an Johnny (02 :58)



01. Schön ist das Leben nur zu zwei'n (03 :05)

Orchestre de Jacques Denjean
Performer : Nana Mouskouri
Music : M. Hadjidakis
Lyrics : P. Lach

Schön ist das Leben nur zu
zwei'n
Warum war ich so lang, so lang
allein
Schön ist das Leben nur mit dir
Ich schenke dir mein ganzes
Herz dafür
Lau war die Nacht, silbern der
Mond
Golden der Ring, den du mit
schenkstest

In dieser wundervollen Nacht
Die dich zu mir gebracht
Es ging die Zeit
Doch glänzt noch heut'
Golden der Ring, den du mir
schenkstest
Denn unser Glück, das blieb uns
treu
So treu, wie wir zwei
Schön ist das Leben nur zu
zwei'n

Warum war ich so lang, so lang
allein
Schön ist das Leben nur mit dir
Ich schenke dir mein ganzes
Herz dafür
La, la, la...
Schön ist das Leben nur mit dir
Ich schenke dir mein ganzes
Herz...

02. Ein Sommer lang (Les parapluies de Cherbourg) (03 :22)

Orchestre de Michel Legrand
Performer : Nana Mouskouri
Music : M. Legrand
Lyrics : E. Bader

Glücklich war die Nacht
als du zu mir gesagt :
ich liebe dich und bleib' dir
treu !
Glücklich war die Zeit,
warum bist du so weit ?
Noch klingt dein
Abschiedswort :
ich bleib' dir immer treu !
Seit jenem letzten Tag
hab' ich viel um dich geweint,
weil ohne deinen Kuss
für mich keine Sonne mehr
scheint,

doch einmal kommt die Zeit,
dann bist du wieder mein :
ein ferner Traum
zu schön um wahr zu sein.
Tausend Rosen blühten
einen Sommer lang,
tausend Sterne glühten
einen Sommer lang
und mit tausend Worten
schorst du treu zu sein,
doch bin ich heut'
wieder allein.
Denn du bliebst bei mir
einen Sommer lang

und so tanzten wir
nur einen Sommer lang,
bis ein weißes Schiff
in unsern Hafen kam
und unser Glück
mit auf's Meer nahm.
Dir gehört mein Leben
und ich werd' nie mehr frei.
Jede Stunde ohne dich
reißt mir das Herz entzwei,
unser Glück, unser Traum -
vorbei !

03. Oh, Mama, ich bin ja so glücklich (02 :23)

Orchestre de Jacques Denjean
Performer : Nana Mouskouri
Music : M. Hadjidakis
Lyrics : G. Loose

Oh, Mama, Mama, ich bin ja so glücklich
So wie kein and'res Mädchen auf der Welt
Ich möchte lachen und vor Freude weinen
Denn ich sah einen, der mir so gefällt
La, la, la, la...
Seh' ich sie tanzen draußen auf den Straßen
Und die Musik klingt in mein Fenster 'rein
Dann möcht' ich lachen und vor Freude weinen
Denn ich fand einen, den's nur einmal gibt
Oh, Mama, Mama, er wird zu dir kommen
Und er wird dir sagen, dass er mich so liebt
Groß und stark und dunkelbraune Augen

Und sein rabenschwarzes Haar, ja, das glänzt so schön
Oh, Mama, Mama, er wird auch dir gefallen
Und bei ihm, da wird auch niemals was gescheh'n
Oh, Mama, Mama, ich bin ja so glücklich
Wie kein and'res Mädchen auf der ganzen Welt
Und mach' ich eines Tages mit ihm Hochzeit
Dann weine dir nur nicht die Augen aus
Denn du verlierst doch dabei nicht die Tochter
Ich bringe dir noch einen Sohn ins Haus
Oh, Mama, Mama, ich bin ja so glücklich
Wie kein and'res Mädchen auf der ganzen Welt
La, la, la, la...

04. Geh' mit mir den Weg der Liebe (02 :51)

Orchestre de Jacques Denjean
Performer : Nana Mouskouri
Music : M. Williams
Lyrics : F. Rürger

Geh' mit mir den Weg der Liebe,
komm und reiche mir die Hand.
Schöner als im schönsten
Märchen
wird es sein in unserm Land.
Wenn des Winter's Stürme
kommen,
wenn des Sommer's Sonne
scheint,

ich werd' immer zu dir stehen,
du und ich wir sind vereint.
Grüne Wälder, bunte Felder
sind an uns'res Weges Rand
und ich reich' dir all die
Blumen,
die ich an dem Wege fand.
Sag' das Wort das ich erwarte
und wir werden glücklich sein.

Geh' mit mir den Weg der Liebe
und laß mich nie mehr allein.
Uns're Liebe sei wie Sterne,
die dort hoch am Himmel steh'n.
Golden sollen sie uns leuchten,
wenn wir den Weg der Liebe
geh'n.

05. Ich denke an Johnny (02 :58)

Orchestre de Bobby Scott
Performer : Nana Mouskouri
Music : B. Scott
Lyrics : T. Lüth

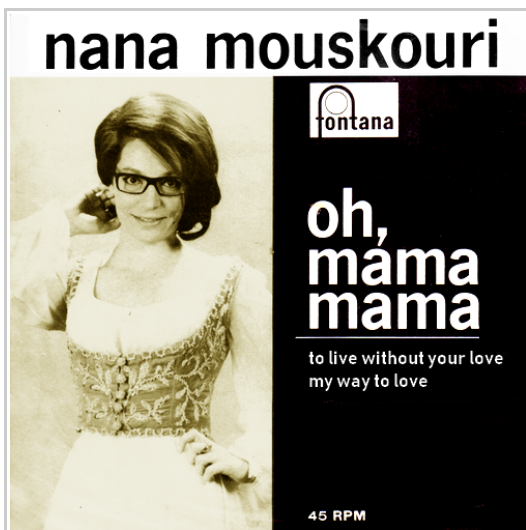
Ich denke an Johnny
wie noch nie zuvor
und ich schaue am Abend
zu den Sternen empor.
Und frag': wo ist Johnny ?
Bitte, bringt mir ihn wieder.
Sagt doch meinem Johnny
ich warte auf ihn.
Ich denk' an die Stunden

als er bei mir noch war
und mit zärtlichen Händen
mir strich über's Haar.
Sag', wo bist du, Jonny ?
Wann kommst du denn einmal
wieder ?
Oh, wer bringt den Johnny
mir wieder zurück ?
Mein Glück ist vergangen

und ich frage den Wind
ob die Zeit uns'rer Liebe
wohl noch einmal beginnt.
Der Wind kennt mein Sehnen,
aber mehr weiß er nicht,
er löscht nur die Tränen
aus meinem Gesicht,
aus meinem Gesicht,
aus meinem Gesicht...

Artist : Nana Mouskouri
Album : **Oh, Mama Mama (SP)**
Genre : Pop
Year : 1966
Tracks : 3
Playtime : 00 :07 :39

01. Oh mama mama (02 :22)
02. To Live Without Your Love (02 :25)
03. My Way to Love (02 :51)



01. Oh mama mama (02 :22)
bonus from from the 20-CD Box set « Nana Mouskouri Collection - Complete English Works
Performer : Nana Mouskouri
Music : M. Hadjidakis
Lyrics : M. Hadjidakis

Oh mama mama
I am very happy
I never knew
A girl happier than me
The bells are peeling
And my head is reeling
I have got a feeling
This just cannot be
Lalala...
I hear the music
Floating through the window
And I see them dancing
In the city square
My heart is beating
And keeps on repeating
I will soon be meeting

My lover who is there
Oh mama mama
Mama wish me well now
Help me weave a spell now
Make my lover care
Eyes as bright as jewels
In the moonlight
He's the one, the only one
And I love him so
Oh ! please mama
Tell me I look pretty
I must be on my way
I can't wait to go
Oh mama mama
Mama wish me well now
Help me weave a spell now

Make my lover care
Oh soon my love
And I will be together
Into a new world
We will dance away
Oh ! mama maybe
He's going to tell me
Darling, we will marry
What a happy day
Oh mama mama
Mama wish me well now
Help me weave a spell now
Make my lover care
Lalala...

02. To Live Without Your Love (02 :25)

bonus from from the 20-CD Box set « Nana Mouskouri Collection - Complete English Works

Performer : Nana Mouskouri

Music : M. Hadjidakis

Lyrics : N. Gatsos

Why does my heart keep yearning
Knowing there's no returning
What can I build a dream on
To Live Without your Love.
Why must I keep pretending
I see a happy ending
What can I build a dream on
To live without your Love.

Yet still I go on hoping
You'll come to me at last
It seems I'm only groping
For something in the past.
Though I may keep on trying
Slowly my heart is dying
What can I build a dream on
To live without your Love.

Without your hand to lead me
Now you no longer needed me
What can I build a dream on
To live without your Love.
Yet still I go on hoping
You'll come to me at last
It seems I'm only groping
For something that is past.

03. My Way to Love (02 :51)

bonus from from the 20-CD Box set « Nana Mouskouri Collection - Complete English Works

Performer : Nana Mouskouri

Music : Trad.

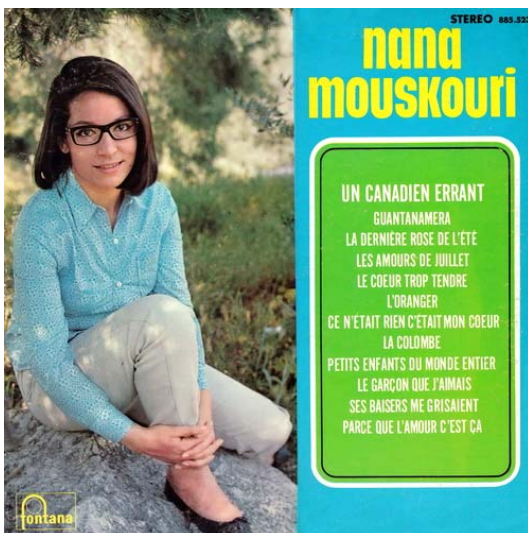
Lyrics : Trad.

My moon, shine bright
Send me your silver light
Let moon beams splay
Promise to keep the clouds away
From you tonight
Shine from above to take me on my way to love
Move lovingly over the silent sea
My moon, please try, while on your journey
through the sky
To think of me

Shine from above to take me on my way to love
Only your light can guide me safely to his sight
Bring me your sight, come soon, come soon
My friend the Moon
Shine from above to take me on my way to love
Move lovingly over the silent sea
My moon, please try, while on your journey
through the sky
To think of me
Shine from above to take me on my way to love.

Artist : Nana Mouskouri
 Album : **Un canadien errant**
 Genre : Pop
 Year : 1966
 Tracks : 16
 Playtime : 00 :49 :37

01. Un canadien errant (03 :46)
02. Guantanamera (03 :15)
03. La dernière rose de l'été (03 :26)
04. Les amours de juillet (02 :42)
05. Le cœur trop tendre (02 :52)
06. L'oranger (02 :46)
07. Ce n'était rien, c'était mon cœur (02 :44)
08. La colombe (02 :59)
09. Petits enfants du monde entier (04 :01)
10. Le garçon que j'aimais (02 :49)
11. Ses baisers me grisaient (03 :32)
12. Parce que l'amour c'est ça (03 :41)
13. La dernière rose de l'été (EP version) (02 :45)
14. Une rose de Paris (02 :25)
15. Mon amour, prenons la route (02 :54)
16. Lune sans cœur (02 :53)



01. Un canadien errant (03 :46)

Enregistré du 19 au 22 sept. 1966 au Studio Blanqui (Paris)

Accompagné par G. Petsilas

Performer : Nana Mouskouri

Music : Trad.

Lyrics : Trad.

Un Canadien errant	Assis au bord des flots	Va dire à mes amis
Banni de ses foyers	Au courant fugitif	Que je me souviens d'eux
Un Canadien errant	Il adressa ces mots	Oh ! mais en expirant
Banni de ses foyers	Au courant fugitif	Mon cher Canada
Parcourait en pleurant	Il adressa ces mots	Oh ! mais en expirant
Des pays étrangers	Si tu vois mon pays	Mon cher Canada
Parcourait en pleurant	Mon pays malheureux	Mon regard languissant
Des pays étrangers	Si tu vois mon pays	Vers toi se portera
Un jour triste et pensif	Mon pays malheureux	Mon regard languissant
Assis au bord des flots	Va dire à mes amis	Vers toi se portera
Un jour triste et pensif	Que je me souviens d'eux	

02. Guantanamo (03 :15)

Enregistré en février 1966 au Studio Blanqui (Paris)

Orchestre de Christian Chevallier

Performer : Nana Mouskouri

Music : P. Seeger / Hector Angluo / John Martyn

Lyrics : Jean-Michel Rivat

: Guantanamo ma ville Guantanamo :	Sentait le rhum et le melon sur leur jupon de dentelle
C'était un homme en déroute c'était un frère s'en doute	Dieu que les femmes étaient belles
Il n'avait ni lien ni place et sur les routes de l'exil	: Guantanamo ma ville Guantanamo :
Sur les sentiers sur les places il me parlait de sa ville	Il me reste toute la terre mais je n'en demandais pas tant
: Guantanamo ma ville Guantanamo :	Quand j'ai passer la frontière il ni avait plus rien devant
Là-bas sa maison de misère	J'allais d'escale en escale loin de ma terre natale
Était plus blanche que le croûton les rues de sable et de terre	: Guantanamo ma ville Guantanamo :

03. La dernière rose de l'été (03 :26)

Enregistré en février 1966 au Studio Blanqui (Paris)

Orchestre de François Rauber

Performer : Nana Mouskouri

Music : T. Moore

Lyrics : E. Marnay

Si demain tu cueilles une rose	Dont il ne reste qu'un feuillage	Cette rose il faut la garder
Dont le cœur est déjà fané	Que l'hiver brûlera demain	Même si c'est la première
Dis toi bien que cette rose	En amour comme en toute chose	Que tu aies jamais trouvé
Est la dernière de l'été	En amour comme en amitié	C'est peut-être aussi la dernière
Hier encore au voisinage	Si ton cœur trouve une rose	Et la vie n'a qu'un seul été
Fleurissait tout un jardin		

04. Les amours de juillet (02 :42)

Enregistré du 19 au 22 sept. 1966 au Studio Blanqui (Paris)

Orchestre de André Popp

Performer : Nana Mouskouri

Music : Jo Ricotta

Lyrics : André Richin

Sur la plage déserte oubliée
Où les vagues peu à peu ont effacé
Les derniers mots gravés
Sur le sable mouillé
Où sont les amours de juillet
Les amours de juillet
Ne durent qu'un été
Quand l'automne revient
Il les emporte loin
Dans le tourbillon des regrets
Sur la plage, il me semble revoir
Ton visage qui m'apporte tant d'espoir
Nous vivions insouciants un amour merveilleux
Le ciel chavirait dans nos yeux
Les amours de juillet

Ne durent qu'un été
Quand l'automne revient
Il les emporte loin
Dans le tourbillon des regrets
Sur la plage, il ne reste aujourd'hui
Que l'image d'un automne sous la pluie
Et le ciel des beaux jours
Dans la mer a sombré
Avec les amours de juillet
Les amours de juillet
Ne durent qu'un été
Quand l'automne revient
Il les emporte loin
Dans le tourbillon des regrets

05. Le cœur trop tendre (02 :52)

Enregistré du 19 au 22 sept. 1966 au Studio Blanqui (Paris)

Orchestre de André Popp

Performer : Nana Mouskouri

Music : A. Popp

Lyrics : E. Marnay

J'ai le cœur plus tendre que du lilas
J'ai le cœur trop tendre pour celui-là
Qui obtient toujours ce qu'il veut de moi
Jusqu'à mon amour qu'il ne mérite pas
J'ai le cœur trop bête, ça ne mène à rien
Mon cœur et ma tête ne font plus qu'un
Quand on aime trop, plus qu'on ne voudrait
Je crois bien qu'il faut ne jamais le montrer
S'il regarde trop les autres

On peut dire que c'est ma faute
Il sait qu'il n'a rien à craindre
Moi je n'ai jamais su feindre
J'ai le cœur plus tendre que du lilas
J'ai le cœur trop tendre pour celui-là
Qui obtient toujours ce qu'il veut de moi
Jusqu'à mon amour qu'il ne mérite pas
J'ai le cœur plus tendre que du lilas
J'ai le cœur trop tendre pour celui-là

06. L'oranger (02 :46)

Enregistré du 19 au 22 sept. 1966 au Studio Blanqui (Paris)

Orchestre de André Popp

Performer : Nana Mouskouri

Music : André Popp

Lyrics : Eddy Marnay

Une orange se balance
Sur un oranger
Une fille sous les branches
Chante au vent léger
Va vers mon amour
Jolie chanson, jolie ballade
Fais lever le jour
Où il viendra pour me donner
son nom

S'il s'approche de cet arbre
S'il veut m'embrasser
Je lui donne une étoile
Contre un ciel entier
Va vers mon amour
Jolie chanson, jolie ballade
Fais lever le jour
Où il viendra pour me donner
son nom

Il me donne tout l'amour
Que l'on peut donner
Il échange une orange
Contre un oranger
Va vers mon amour
Jolie chanson, jolie ballade
Fais lever le jour
Où il viendra pour me donner
son nom

07. Ce n'était rien, c'était mon cœur (02 :44)

Enregistré en mars avril 1965 au Studio Blanqui (Paris)

Orchestre de Jacques Denjean

Performer : Nana Mouskouri

Music : M. Hadjidakis

Lyrics : C. Dejacques

Ce petit foulard de satin
Que j'avais glissé dans ta main
Ce petit carré sans valeur
Ce n'était rien c'était mon cœur
Pourquoi l' as-tu donné à la première
Ce n'était rien c'était mon cœur
Pourquoi m'avoit laissé la lumière
Sans tes yeux je ne sais plus voir
Ce n'était rien c'était mon cœur
Si ma mémoire découvre encore

Ton visage entre l'ombre et l'or
Donne à mon front cette rougeur
Dis-toi bien que c'était mon cœur
Pourquoi l' as-tu donné à la première
Ce n'était rien c'était mon cœur
Pourquoi m'avoit laissé la lumière
Sans tes yeux je ne sais plus voir
Ce n'était rien c'était mon cœur
Ce n'était rien c'était mon cœur
Ce n'était rien c'était mon cœur

08. La colombe (02 :59)

Enregistré du 19 au 22 sept. 1966 au Studio Blanqui (Paris)

Orchestre de André Popp

Performer : Nana Mouskouri

Music : F. Schubert

Lyrics : E. Marnay

Une colombe autour du monde
Est partie ce matin
Je t'accompagne jusqu'au rivage
Donne, donne ta main
Tu t'envoles loin du village
Où nous étions enfants

Où nous étions enfants
Et l'oiseau dans ton voyage
Te suivra longtemps
Te suivra longtemps
Le plus beau matin du monde
Ce sera pour moi

Quand je reverrai la colombe
La colombe te ramener vers moi
Te ramener vers moi
Je t'aime tant

09. Petits enfants du monde entier (04 :01)

Enregistré du 19 au 22 sept. 1966 au Studio Blanqui (Paris)

avec G. Petsilas à la guitare

Performer : Nana Mouskouri

Music : M. Théodorakis

Lyrics : Aurélia

Il pleut, je revois les enfants
Pourquoi ont-ils les yeux si grands
Il pleut, des enfants dans la boue
Heureux, jouant avec des cailloux, ohoho
Quel mal ont donc commis vos pères
Pour mériter tant de misère
Petits enfants de mon quartier, ohoho
Pourrez-vous jamais oublier
Je chante pour ne pas pleurer, ohoho
Je sens la pluie tomber jusqu'au fond de mon cœur
Je chante pour ne pas pleurer, ohoho
Je t'en supplie, ne tombe plus pluie de malheur

Mais ils sont tant de par le monde
Trop tôt à connaître la faim
La peur, le noir, la nuit qui tombe
Qu'ils n'oublieront plus jamais rien, ohoho
Quel mal ont donc commis vos pères
Pour mériter tant de misère
Petits enfants du monde entier, ohoho
Pourrez vous jamais oublier
Je chante pour ne pas pleurer, ohoho
Je t'en supplie ne tombe plus pluie de malheur
Je chante pout ne pas pleurer, ohoho
Je sens la pluie tomber
Jusqu'au fond de mon cœur

10. Le garçon que j'aimais (02 :49)

Enregistré en février 1966 au Studio Blanqui (Paris)

Orchestre de François Rauber

Performer : Nana Mouskouri

Music : André Popp

Lyrics : Eddy Marnay

Le garçon que j'aimais
Ne reviendras plus jamais
Et ses lèvres jamais plus
N'auront les mots que j'ai
connus

Le garçon que j'aimais
On aurait cru quand il parlait
Que du fond de sa jeunesse
Des siècles de tendresse

Vous arrivaient dessus
Le garçon que j'aimais
Avait l'air quand il marchait
En regardant devant lui
D'ouvrir les portes de la vie
Mais, voilà je ne verrai plus
Voilà, je n'entendrai plus
Chanter son cœur
Car un jour on ma volé

Le garçon que j'aimais
On l'a pris au mois de mai
Et sans qu'il aie rien compris
On lui a donné un fusil
Pas besoin de vous raconter
Je sais que vous comprendrez
Pourquoi je dis
Que je ne le reverrai
Jamais

11. Ses baisers me grisaient (03 :32)

Enregistré en avril 1965 au Studio Blanqui (Paris)

Orchestre de Michel Legrand

Performer : Nana Mouskouri

Music : J. Newman / P. Campbell

Lyrics : Boris Vian

C'était un jeune homme ignorant des baisers
On lui a dit : « Mon fils, il est temps de
changer »
A trouvé une blonde et il l'a embrassée
Et juste après a recommencé
Parce que « Seigneur, ses baisers le grisaient »
Mon Dieu ! Hmmhmm ses baisers le grisaient »
Il dit : « Voulez-vous m'écouter ma chérie ?
Voici ma main, je serai le meilleur des maris »
A plaidé sa cause avec son âme et sa vie
Alors, elle a fini par lui dire Oui
Parce que « Seigneur, ses baisers le grisaient »
Mon Dieu ! Hmmhmm ses baisers le grisaient »
Il voulait se marier et avoir douze enfants
Mais, le lendemain matin en revenant des champs
Une brune aux yeux verts est venue à passer

Alors, il dit : « Voulez-vous m'épouser »
Parce que « Seigneur, ses baisers le grisaient »
Mon Dieu ! Hmmhmm ses baisers le grisaient »
En partant pour la noce avec son cheval brun
Il a croisé une rousse au détour du chemin
Elle avait la peau fraîche et le nez retroussé
Alors, il l'a suivi sans même se retourner
Parce que « Seigneur, ses baisers le grisaient »
Mon Dieu ! Hmmhmm ses baisers le grisaient »
Et le temps a roulé et il est devenu vieux
Et maintenant, le pauvre, il n'a plus de cheveux
Mais je connais une dame qui persiste à l'aimer
Alors, un jour, il reviendra au foyer
Parce que « Seigneur, ses baisers le grisaient »
Mon Dieu ! Hmmhmm ses baisers le grisaient »

12. Parce que l'amour c'est ça (03 :41)

Enregistré en mars avril 1965 au Studio Blanqui (Paris)

Orchestre de Jacques Denjean

Performer : Nana Mouskouri

Music : Francis Lai

Lyrics : G. Pirault

Je t'aime
Parce qu'il y a dans tes yeux
Tout au fond de tes yeux
Des rêves merveilleux
Des rêves qui viennent jusqu' à
moi
Qui me parlent de toi
Lorsque tu n'es pas là
Des rêves de soleil à deux vies
M'amenant loin d'ici
Loin de ma nostalgie
Morose

Je t'aime
Parce que je crois en toi
Parce que j'espère en toi
Parce que l'amour c'est ça
Je t'aime
Parce qu'il y a dans mon cœur
Tout au fond de mon cœur
Des larmes de bonheur
Des larmes que tu ne vois
jamais
Qui roulent en secret
Quand ton cœur est tout près

Heureuse, heureuse infiniment
Quand ta main doucement
Soudain caresse
Et prend la mienne
Oh ! je t'aime
Rien ne compte pour moi
De ce qui n'est pas toi
Parce que ma vie c'est toi
Je t'aime, je t'aime, je t'aime
Je t'aime, je t'...

13. La dernière rose de l'été (EP version) (02 :45)

Enregistré en février 1966 au Studio Blanqui (Paris)

Orchestre de François Rauber

Performer : Nana Mouskouri

Music : T. Moore

Lyrics : E. Marnay

Si demain tu cueilles une rose	Dont il ne reste qu'un	Cette rose il faut la garder
Dont le cœur est déjà fané	feuillage	Même si c'est la première
Dis toi bien que cette rose	Que l'hiver brûlera demain	Que tu aies jamais trouvé
Est la dernière de l'été	En amour comme en toute chose	C'est peut-être aussi la
Hier encore au voisinage	En amour comme en amitié	dernière
Fleurissait tout un jardin	Si ton cœur trouve une rose	Et la vie n'a qu'un seul été

14. Une rose de Paris (02 :25)

Enregistré en octobre 1965 au Studio Blanqui (Paris)

Orchestre de Jaques Denjean, Guitare de G. Petsilas

Fontana 460 953 ME Made in France 1965

Performer : Nana Mouskouri

Music : Sanders / Lona Stevens

Lyrics : J. Plante

Une rose de Paris	Vaut toutes les roses de Paris
Vaut mille chansons d'amour	Toi et moi, comme tous ceux qui s'aiment
Mais la fleur de notre amour	On a les yeux bleus
Vaut toutes les roses de Paris	Et la vie sera sans problème
À Paris tous les gens qui s'aiment	Tant qu'on sera deux
Ont les yeux si bleus	Une rose de Paris
Que le ciel qui frôle la Seine	Vaut mille chansons d'amour
En est lumineux	Mais la fleur de notre amour
Une rose de Paris	Vaut toutes les roses de Paris
Vaut mille chansons d'amour	Vaut toutes les roses de Paris
Mais la fleur de notre amour	

15. Mon amour, prenons la route (02 :54)

Enregistré en octobre 1965 au Studio Blanqui (Paris)

Orchestre de Jaques Denjean

Fontana 460 953 ME Made in France 1965

Performer : Nana Mouskouri

Music : Williams

Lyrics : Williams

Mon amour prenons la route	Nous n'aurons pas d'autres	On verra ce qu'on verra
Nous serons toute la vie	maîtres	Si l'on n'y voit que nos ombres
Beaucoup mieux que dans la	Toi que moi et moi que toi	Ce sera très bien déjà
foule	Nous verrons des vertes plaines	L'amour c'est comme une étoile
Beaucoup mieux que dans le	Où le vent n'est jamais froid	Qui sait d'où vient sa lueur
bruit	Si je t'aime et si tu m'aimes	On ne sait pas d'avantage
Sur les neiges éternelles	Pas une âme ne le saura	Quand il vit et quand il meurt
Sur un vieux bateau de bois	Mon amour prenons la route	

16. Lune sans cœur (02 :53)

Enregistré le 4 avril 1966 au Studio Blanqui (Paris)

Avec G. Petsilas et son ensemble

Fontana 460 963 ME Made in France 1966

Performer : Nana Mouskouri

Music : G. Petsilas

Lyrics : Aurelia

Lune sans cœur
Tu n'es jamais à l'heure
Pourquoi ce soir
Es-tu encore plus en retard
Qu'hier au soir
Lune sans cœur
N'entends-tu pas battre mon cœur
Car chaque soir
Mon amour vient me voir
Il fait le mur
Dès que tu fais le clair obscur
Il n'a pas l'heure
Lune sans cœur
Tu mets mon amour en retard

Pourtant tu fais
Juste assez d'ombre pour nous cacher
Assez de clarté pour nous retrouver
Nous regarder, faut-il semer
Des vers luisants pour l'éclairer
Lune sans cœur
Jamais à la même heure
Guida la brune
Mon amour qui est dans la lune
Croissant de lune
Éclaire le mien
Qu'il trouve vite son chemin

Artist : Nana Mouskouri
Album : **Wolken über Meer und Land (SP)**
Genre : Pop
Year : 1966
Tracks : 2
Playtime : 00 :04 :41

- 01. **Wolken über Merr and Land (02 :34)**
- 02. **Morgen ist der schönste Tag (02 :06)**



01. Wolken über Merr and Land (02 :34)

Orchestre de Addi Flor
Performer : Nana Mouskouri
Music : M. Panas
Lyrics : E. Bader

Weißt du wie schön es war
Heute vor einem Jahr
Wolken über Meer und Land
Grüßen dich von mir
Seit ich deine Liebe fand
Träum ich nur immer von dir
Wann wird das Wunder geschehn
Das wir uns wiedersehn
Wolken über Meer und Land
Grüßen dich von mir
Seit ich deine Liebe fand

Träum ich nur immer von dir
Ich hab heut Nacht
Im Traum dein Bild gesehn
Das macht mir wieder Mut
Im Sonnenschein
Kamst du zur Tür herein
Nun weiß ich alles wird gut
Wolken über Meer und Land
Grüßen dich von mir
Seit ich deine Liebe fand
Träum ich nur immer von dir

02. Morgen ist der schönste Tag (02 :06)

Orchestre de Addi Flor
Performer : Nana Mouskouri
Music : Mario Panas
Lyrics : Ralf Arnie

Morgen ist der schönste Tag
In meinem ganzen Leben
Morgen bist du wieder hier
Und gehst nie mehr von mir
Jeden Tag, jede Nacht
Hab ich nur daran gedacht
Es war schwer so allein
Doch das wird nun nie mehr sein
Morgen ist der schönste Tag
In meinem ganzen Leben
Morgen bist du wieder hier
Und gehst nie mehr von mir
Beim Abschiedskuss hast du gesagt
Wein' nicht beim Auseinandergeh'n
Glaub an mein Wort, bald kommt die Zeit
Wo wir uns beide wiederseh'n

Morgen ist der schönste Tag
In meinem ganzen Leben
Morgen bist du wieder hier
Und gehst nie mehr von mir
Jeden Tag, jede Nacht
Hab ich nur daran gedacht
Es war schwer so allein
Doch das wird nun nie mehr sein
Morgen ist der schönste Tag
In meinem ganzen Leben
Morgen bist du wieder hier
Und gehst nie mehr von mir
Morgen ist der schönste Tag
In meinem ganzen Leben
Morgen bist du wieder hier
