

Artist : Nana Mouskouri  
1965 EP Espagne  
Genre : Pop  
Year : 1965  
Tracks : 6  
Playtime : 00:18:13

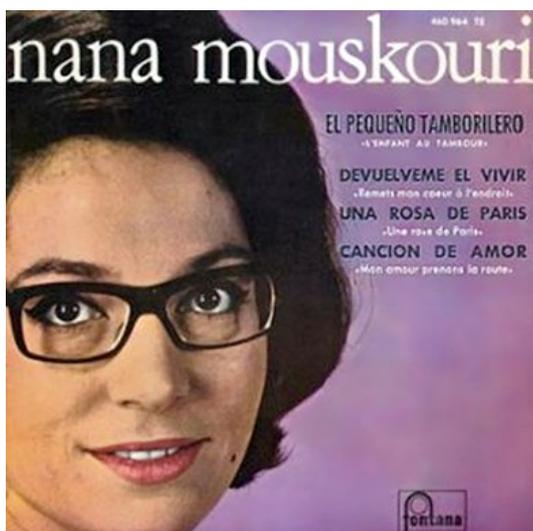
01. El ángel de la Guarda (02:52)
02. Los paraguas de Cherburgo (03:21)
03. Una rosa de París (02:23)
04. Canción de amor (02:53)
05. El pequeño tamborilero (02:50)
06. Devuélveme el vivir (03:52)



cover



back (tracks 1 & 4 in italian)



### 01. El ángel de la Guarda (02:52)

Enregistré le 5 avril 1965 au Studio Blanqui (Paris) avec Michel Legrand et son orchestre

Performer : Nana Mouskouri  
Music : A. Kaps  
Lyrics : A. Alguero

Alguién te acompaña noche y día  
Alguién que cuidando está de ti  
Te ve desde el cielo, te habla en silencio  
Y quiere que seas feliz  
Es el angel de la guarda  
Que de niño lo llamabas con amor  
Es el angel de la guarda  
Es el angel que durmiendo te cuidó  
Ese que aparta tu vida del mal  
Y que te da felicidad  
Ese que siempre a tu lado estará  
Y que por tu vida cuidará  
Es el angel de la guarda  
Que mamita te nombraba sin cesar  
Es el angel de la guarda  
Que algún día suplicando llamarás

Es el angel de la guarda  
Que algún día suplicando llamarás  
Uhuhuh...uhuhuhh..  
Es el angel de la guarda  
Es el angel que durmiendo te cuidó  
Ese que aparta tu vida del mal  
Y que te da felicidad  
Ese que siempre a tu lado estará  
Y que por tu vida cuidará  
Es el angel de la guarda  
Que mamita te nombraba sin cesar  
Es el angel de la guarda  
Que algún día suplicando llamarás  
Es el angel de la guarda  
Que algún día suplicando llamarás

### 02. Los paraguas de Cherburgo (03:21)

Enregistré le 5 avril 1965 au Studio Blanqui (Paris) avec Michel Legrand et son orchestre

Performer : Nana Mouskouri  
Music : M. Legrand  
Lyrics : J. Demy

Cuanta soledad, cuanta pena y dolor  
Por el final de nuestro amor  
Desde que perdí tu cariño viví  
Con los recuerdo que quedaron de ti  
La sombra de tu ausencia me persigue más y más  
De noche me atormenta con la inmensa oscuridad  
No quiero ver a nadie  
Ya he perdido la ilusión  
Por eso así canta mi corazón  
No podré jamás vivir sin tu querer

Porque moriré si no te veo más  
Se que no podré  
Dejarte de soñar porque yo no sé como olvidar  
Te estaré esperando una eternidad  
Te estaré soñando cada día más  
Te suplico amor que vuelvas junto a mi  
Que la vida no es nada sin ti  
No olvido aquel momento en que dijiste adiós  
No olvido tu figura cuando se alejó  
Vuelve a mi que es tuyo mi amor

### 03. Una rosa de París (02:23)

Performer : Nana Mouskouri  
Music : Sanders / Lona Stevens  
Lyrics : J. Plante

Una rosa de Paris  
Vale más que una canción  
Más la flor de nuestro amor  
No envidia las rosas de Paris  
Son tus ojos que tanto sueñan  
De color azul  
Se refleja el cielo en el Sena

Cuando pasas tu  
Una rosa de Paris  
Vale más que una canción  
Más la flor de nuestro amor  
No envidia las rosas de Paris  
Nos queremos tanto nosotros  
Que el azul del mar

Me parece menos hermoso  
Cuando tu no estás  
Una rosa de Paris  
Vale más que una canción  
Más la flor de nuestro amor  
No envidia las rosas de Paris  
No envidia las rosas de Paris

#### 04. Canción de amor (02:53)

Performer : Nana Mouskouri  
Music : M. Williams  
Lyrics : Mapel

Ven mi amor y vagaremos	Con la triste oscuridad	Hasta el día que encontremos
Por el mundo sin pisar	Viviremos en la niebla	Un lugar de amor y paz
Ven amor que encontraremos	Bajo el sol y el vendaval	Viviremos para siempre
Un fantástico lugar	Yo haré que tu me quieras	En completa soledad
Subiremos las montañas	Cada día más y más	Yo nací para quererte
Bajaremos hasta el mar	Ven mi amor y vagaremos	Y no quiero nada más
Con la luz de la mañana	Por el mundo sin pisar	

#### 05. El pequeño tamborilero (02:50)

Performer : Nana Mouskouri  
Music : K. Davis - H. Onorati  
Lyrics : H. Simeone - C. Mapel

Para pa pam pam ra ta pam pam	Ra ta pam pam	Un regalo
Ven conmigo	Ya María	Para pam pam
Para pam pam	Para pam pam	Le tienes que llevar
Y coge tu tambor	Mirando al niño está	Para pam pam
Para pam pam	Para pam pam	Le llevas tu tambor
Que ya ha nacido el rey	Por él los angeles	Para pam pam
Para pam pam	Para pam pam	Y así podrá jugar
Que ya nació Jesús	No dejan de cantar	Para pam pam ra ta pam pam ra ta
Para pam pam	Para pam pam ra ta pam pam ra ta	pam pam
Ra ta pam pam ra ta pam pam	pam pam	Ven con tu tambor
Vamos a tocar	Ven con tu tambor	Para pam pam
Para pam pam	Para pam pam	Al portal.
En su honor	Al portal	
Para pam pam	Para pam pam ra ta pam pam	

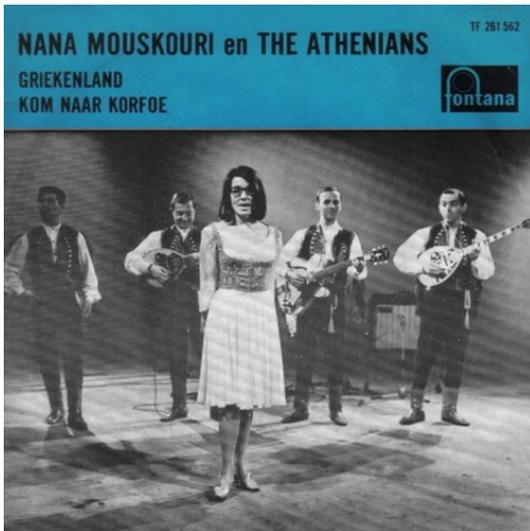
#### 06. Devuélveme el vivir (03:52)

Performer : Nana Mouskouri  
Music : Trad.  
Lyrics : Trad.

La soledad tan infernal	Ven pues sin ti vivo en la	Ven pues sin ti vivo en la
yo se que es por tu ausencia	angustia	angustia
si he de esperar de tu clemencia	ven devuélveme el vivir	desde que estás lejos de mi
amor te juro que no te hice mal	Haz de saber que yo jamás	mi alma se va nada me importa
Ven pues sin ti vivo en la	dudé de tu inocencia	ven devuélveme el vivir
angustia	se ha de librar nuestra	Ven pues sin ti vivo en la
desde que estás lejos de mi	conciencia	angustia
mi alma se va nada me importa	amor te juro que no te hice mal	ven devuélveme el vivir
ven devuélveme el vivir		

Artist : Nana Mouskouri  
Album : **Griekenland (SP)**  
Genre : Pop  
Year : 1965  
Tracks : 2  
Playtime : 00:05:29

**03. Griekenland (02:19)**  
**04. Kom naar Korfoe (03:10)**



**03. Griekenland (02:19)**

Performer : Nana Mouskouri / The Athenians  
Music : Manos Hadjidakis  
Lyrics : Rex

Griekenland, mijn vaderland  
Jou zal ik nooit vergeten  
Altijd voel ik nook die band  
Met mijn geboorteland  
Waar ook ter wereld ik mij  
bevind  
Ik ben en blijf van jou steeds  
een kind  
Ik heb je lief met heel mijn  
hart en ziel

Mijn Griekenland, jou zal ik  
nooit vergeten  
Vissersbooten in de nacht  
Kleine lichtjes twinkelen  
In de verte lacht een kind  
Bouzoukies klinken zacht  
Griekenland, mijn vaderland  
Jou zal ik nooit vergeten  
Altijd voel ik nook die band  
Met mijn geboorteland

Waar ook ter wereld ik mij  
bevind  
Ik ben en blijf van jou steeds  
een kind  
Ik heb je lief met heel mijn  
hart en ziel  
Mijn Griekenland, jou zal ik  
nooit vergeten

-----  
**04. Kom naar Korfoe (03:10)**

Performer : Nana Mouskouri / The Athenians  
Music : Mikis Theodorakis  
Lyrics : P. Cirkel

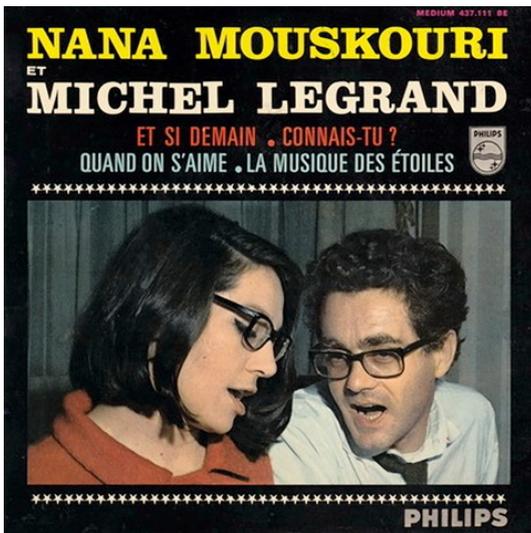
Hier wacht een eiland in de zon  
Kom je weer gouv, ik heb je lief  
Wij liepen samen langs het  
strand  
Toen ging je weg, ik heb je lief  
Ik mis je lach, ik mis je stem  
Ik ben zo eenzaam liefste  
Ik hoor alleen nog maar de  
vogels

Het ruisen van de zee  
Ik hoor alleen nog maar de  
vogels  
Het ruisen van de zee  
Hier wacht een eiland in de zon  
Kom je weer gouv ik heb je lief  
Want de gitaren klagen zacht  
Jij ging zo ver ik had je lief  
Ik mis je lach, ik mis je stem

Ik ben zo eenzaam, liefste  
Ik hoor alleen nog maar de  
vogels  
Het ruisen van de zee  
Ik hoor alleen nog maar de  
vogels  
Het ruisen van de zee

Artist : Nana Mouskouri  
 Album : **Nana Mouskouri & Michel Legrand (EP)**  
 Genre : Pop  
 Year : 1965  
 Tracks : 6  
 Playtime : 00:20:00

01. Et si demain (02:46)
02. Quand on s'aime (03:47)
03. Connais-tu (03:14)
04. La musique des étoiles (03:38)
05. On a vu (02:47)
06. Vivre quand on aime (03:45)



**01. Et si demain (02:46)**

Enregistré en mars 1965 au Studio Blanqui (Paris) avec Michel Legrand et son orchestre

Performer : Nana Mouskouri / Michel Legrand  
 Music : M. Legrand  
 Lyrics : E. Marnay

Et si demain  
 Je te disais de tout quitter pour moi  
 Tu es ma vie et je n'ai rien d'autre à quitter  
 Et si demain  
 Je m'en allais n'importe où devant moi  
 Je te suivrais, je crois, je te suivrais  
 Et si demain  
 Je n'étais plus le même qu'aujourd'hui  
 Alors je changerais, je changerais aussi  
 Et si demain  
 Je te disais que je ne t'aime plus  
 Je t'aimerais plus, je t'aimerais plus que jamais  
 Et si demain  
 Le temps se lit dans un pli de mes yeux  
 J'embrasserais tes yeux pour effacer le temps  
 Et si demain  
 S'éveille en toi le souffle d'un enfant  
 On vivra plus longtemps, nous deux

J'irai chercher dans le soleil les murs de ta maison  
 Nous bâtirons en pierres de soleil notre maison  
 Et cet enfant qui sourira quand nous l'appèlerons  
 Elle aura ton nom il aura ton nom  
 Mais si demain  
 Un vent mauvais tombait sur notre vie  
 Et si nos mains se déchiraient contre la nuit  
 J'y porterais la source bleue qui fait chanter le jour  
 L'eau de notre amour  
 L'eau de mon amour  
 J'entends déjà le premier cri de ce premier printemps  
 Je vois déjà naître des fruits plus beaux qu'avant  
 Et si demain  
 Le monde entier se cherche un feu de joie  
 Notre amour sera là

-----  
**02. Quand on s'aime (03:47)**

Enregistré en mars 1965 au Studio Blanqui (Paris) avec Michel Legrand et son orchestre

Performer : Nana Mouskouri / Michel Legrand  
Music : M. Legrand  
Lyrics : E. Marnay

On peut marcher sous la pluie  
Prendre le thé à minuit  
Passer l'été à Paris  
Quand on s'aime  
On peut se croire à New York  
Cinq heure du soir, five o'clock  
Ou dans un square de Bangkok  
Quand on s'aime  
On peut marcher sur la mer  
Danser autour de la terre  
Se balancer dans les airs  
On peut tout faire  
Quand on s'aime  
Quand on s'aime  
Écoute, écoute le temps  
Moi, moi je le trouve hésitant  
Puisqu'il parie tout le temps  
Entre beau fixe et le printemps  
On peut voler de soleil en soleil nuit et jour  
Quand on s'aime  
Oui, quand on s'aime  
On peut marcher sous la pluie

Prendre le thé à minuit  
Passer l'été à Paris  
Quand on s'aime  
On peut se croire à New York  
Cinq heure du soir, five o'clock  
Ou dans un square de Bangkok  
Quand on s'aime  
On peut marcher à New York (sous la pluie)  
Prendre le thé à five o'clock (à minuit)  
Passer l'été à Bangkok (à Paris)  
Quand on s'aime  
On peut marcher sur la terre  
Ou danser autour de la mer  
Prendre l'été pour l'hiver  
Quand on s'aime  
Écoute, écoute, écoute le temps  
Moi je le trouve hésitant  
Puisqu'il parie tout le temps  
Entre beau fixe et le printemps  
On peut voler de soleil en soleil nuit et jour  
Quand on s'aime  
Oui quand on s'aime

-----  
**03. Connais-tu (03:14)**

Enregistré en mars 1965 au Studio Blanqui (Paris) avec Michel Legrand et son orchestre

Performer : Nana Mouskouri / Michel Legrand  
Music : M. Legrand  
Lyrics : E. Marnay

Connais-tu les plaines du nord  
Avec le ruisseau qui ne chante plus  
Avec le frisson d'un oiseau perdu  
Au creux d'un arbre tout nu  
Connais-tu le chant de l'été  
Au matin de la Méditerranée  
Quand toute la mer vient se faire aimer  
Au vent amoureux d'un voilier  
Connais-tu le bleu des étangs glacés  
Le silence blanc des forêts  
Connais-tu la fleur qui te fait rêver  
Quand le vent porte en lui l'oranger  
Je veux te montrer le soleil  
Qui fait de l'hiver la plus longue nuit  
Quand le cri lointain d'un bateau maudit

Secoue le port endormi  
Je veux te montrer les enfants  
Qui viennent pieds-nus au devant de toi  
Avec des misères déguisées de joies  
Un brin de jasmin dans les doigts  
Le ciel se dérobe et j'ai chaud au cœur  
Le ciel me redonne, je pleure  
Connais-tu mon cœur  
Connais-tu mon cœur  
Connais-tu, connais-tu, connais-tu  
Je t'amènerai bien plus loin que chez-toi  
Que chez-toi mon amour  
Connais-tu le bleu de l'amour  
Mon amour

#### 04. La musique des étoiles (03:38)

Enregistré en mars 1965 au Studio Blanqui (Paris) avec Michel Legrand et son orchestre

Performer : Nana Mouskouri / Michel Legrand  
Music : M. Legrand  
Lyrics : E. Marnay

La musique des étoiles  
N'a jamais connu le jour  
La musique des étoiles  
La plus vieille chanson d'amour  
Elle nous mène, nous entraîne  
Plus souvent qu'à notre tour  
Et je t'aime, et tu m'aimes  
Et la nuit nous tourne autour  
Et la nuit nous tourne autour  
Je t'aimerai longtemps  
Je t'aimerai toujours  
Jusqu'à la fin des temps  
Jusqu'à la nuit des jours  
La musique des étoiles  
C'est le ciel dans notre cœur

Comme le vent mène la voile  
Elle nous mène au fil des émois  
Et la terre pourra faire  
Plus de cent et mille tours  
Ton étoile et la mienne  
Se retrouveront toujours  
Se retrouveront toujours  
Je t'aimerai longtemps  
Je t'aimerai toujours  
Jusqu'à la fin des temps  
Jusqu'à la nuit des jours  
Jusqu'à la fin des temps  
Jusqu'à la nuit des jours  
La musique des étoiles  
La musique des étoiles

-----

#### 05. On a vu (02:47)

Part of Musical "Bistrot" / Unreleased before 2019

Performer : Nana Mouskouri / Michel Legrand  
Music : Michel Legrand  
Lyrics : Eddy Marnay

-----

#### 06. Vivre quand on aime (03:45)

Part of Musical "Bistrot" / Unreleased before 2019

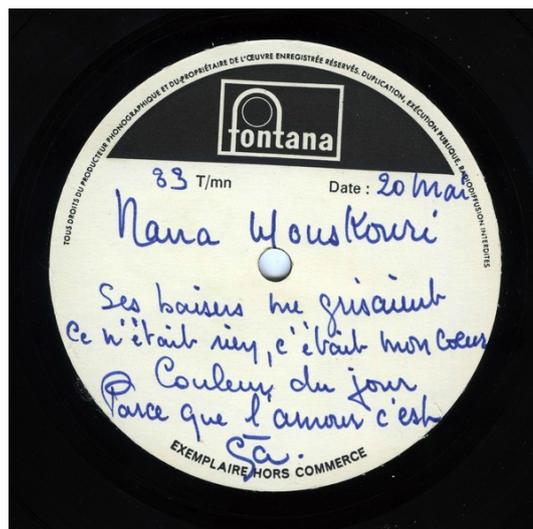
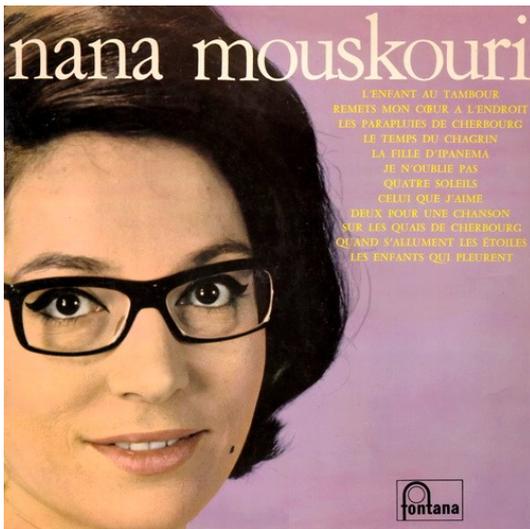
Performer : Nana Mouskouri / Michel Legrand  
Music : Michel Legrand  
Lyrics : Eddy Marnay

Je n'aurais pas du venir  
on ne doit jamais s'arrêter  
à compter ses souvenirs  
quand on s'apprête à les quitter  
A quoi bon venir chercher ce qui déjà n'existe plus  
A quoi bon... A quoi bon... A quoi bon...  
je pourrais la regarder pendant des jours  
pendant des heures  
je pourrais la regarder pendant des jours  
pendant des nuits  
des jours, des nuits  
c'est fou ce qu'on peut laisser dans un objet ou  
dans un livre  
notre vie est dans ces choses qui nous ont  
regardées vivre  
et les murs d'une maison quand vous partez sont  
des amis qui  
meurent... meurent...  
vivre quand on aime, près de qui l'on aime  
vivre comme on aime, échanger, partager, donner  
sans rien  
attendre  
vivre sans confondre le soleil et l'ombre  
vivre dans ce monde en sachant tout le temps  
parler et se comprendre  
  
Je n'aurai jamais du venir on ne doit jamais  
s'arrêter

à compter ses souvenirs quand on s'apprête à les  
quitter  
A quoi bon venir chercher ce qui déjà n'existe  
plus  
A quoi bon... A quoi bon... A quoi bon...  
  
Je pourrai la regarder pendant des jours pendant  
des heures  
Je pourrai la regarder pendant des jours pendant  
des nuits  
des jours, des nuits  
vivre sans attendre d'une main qui tremble  
l'heure d'être ensemble mon... amour...  
vivre quand on aime, près de qui l'on aime  
vivre comme on aime, échanger, partager, donner  
sans rien attendre  
vivre sans confondre le soleil et l'ombre  
vivre dans ce monde en sachant tout le temps  
parler et se comprendre  
  
Je n'aurai pas du venir ici, j'aurai du te  
laisser  
seul avec tes souvenirs qui tremblent et  
pourtant j'ai pensé  
que cette heure, cet instant ressemblent déjà au  
passé  
mon amour... mon amour... mon amour...

Artist : Nana Mouskouri  
 Album : **L'enfant au tambour**  
 Genre : Pop  
 Year : 1965  
 Tracks : 14  
 Playtime : 00:39:23

01. L'enfant au tambour (02:51)
02. Remets mon coeur à l'endroit (03:50)
03. Les parapluies de Cherbourg (03:21)
04. Le temps du chagrin (02:42)
05. La fille d'Ipanema (02:40)
06. Je n'oublie pas (03:27)
07. Quatre soleils (03:10)
08. Celui que j'aime (02:57)
09. Deux pour une chanson (02:33)
10. Sur les quais de Cherbourg (02:23)
11. Quand s'allument les étoiles (02:59)
12. Les enfants qui pleurent (02:13)
13. La valse des lilas (02:58)
14. Couleur du jour [extrait] (01:12)



**01. L'enfant au tambour (02:51)**

Enregistré en mars et avril 1965 au Studio Blanqui (Paris) avec Michel Legrand et les petits chanteurs de l'Ile de France

Performer : Nana Mouskouri  
 Music : H. Simeone / H. Onorati / Davis  
 Lyrics : G. Coulonges

Parapampam rampampam  
 Sur la route parapampampam  
 Petit tambour s'en va parapampampam  
 Il sent son cœur qui bat parapampampam  
 Au rythme de ses pas parapampampam  
 Rapampampam rapampampam  
 Oh petit enfant pamrapampam  
 Où vas-tu  
 Parapampam rampampam  
 Hier mon père parapampampam

A suivi le tambour parapampampam  
 Le tambour des soldats parapampampam  
 Et je m'en vais au ciel parapampampam  
 Rapampampam rapampampam  
 La je veux donner pour son retour  
 Mon tambour  
 Parapampam rampampam  
 Tous les anges parapampampam  
 Ont pris leur beau tambour parapampampam  
 Et ont dit à l'enfant parapampampam

Ton père est de retour parapampampam  
Rapampampam rapampampam

Et l'enfant s'éveille parapampampam  
Sur son tambour

-----  
**02. Remets mon coeur à l'endroit (03:50)**

Enregistré en mars et avril 1965 au Studio Blanqui (Paris) avec Jacques Denjean et son orchestre

Performer : Nana Mouskouri  
Music : Theodorakis / Campanelis  
Lyrics : J. Debrunkart

Dans chaque pas trouant la nuit  
Je crois te reconnaître  
Elle se penchait à ma fenêtre  
Que je devrais passer ma vie  
Viens, je vieillis deux fois plus vite  
Depuis que tu es loin de moi  
Mon âge fuit la vie me quitte  
Viens, remets mon cœur à l'endroit  
Viens, je vieillis deux fois plus vite  
Viens, remets mon cœur à l'endroit

Même la nuit tu trouveras  
Ton couvert sur la table  
Rien qu'à ta vue le grain de sable  
Dans mon sablier s'arrêtera  
Viens, je vieillis deux fois plus vite  
Depuis que tu es loin de moi  
Mon âge fuit la vie me quitte  
Viens, remets mon cœur à l'endroit  
Viens, je vieillis deux fois plus vite  
Viens, remets mon cœur à l'endroit

-----  
**03. Les parapluies de Cherbourg (03:21)**

Enregistré les 17, 18 et 22 juin 1964 au Studio Blanqui (Paris), avec Michel Legrand et son orchestre

Performer : Nana Mouskouri  
Music : M. Legrand  
Lyrics : J. Demy

Depuis quelques jours je vis dans le silence  
Des quatre murs de mon amour  
Depuis ton départ l'ombre de ton absence  
Me poursuit chaque nuit et me fuit chaque jour  
Je ne vois plus personne j'ai fait le vide autour  
de moi  
Je ne comprends plus rien parce que je ne suis  
rien sans toi  
J'ai renoncé à tout parce que je n'ai plus  
d'illusions  
De notre amour écoute la chanson

Non, je ne pourrai jamais vivre sans toi  
Je ne pourrai pas ne pars pas j'en mourrai  
Un instant sans toi et je n'existe pas  
Oh! mon amour ne me quitte pas  
Mon amour, je t'attendrai toute ma vie  
Reste près de moi reviens je t'en supplie  
J'ai besoin de toi je veux vivre pour toi  
Oh! mon amour ne me quitte pas  
Ils se sont séparés sur le quai d'une gare  
Ils se sont éloignés dans un dernier regard  
Oh! je t'aime ne me quitte pas

-----  
**04. Le temps du chagrin (02:42)**

Enregistré en mars et avril 1965 au Studio Blanqui (Paris) avec Jacques Denjean et son orchestre

Performer : Nana Mouskouri  
Music : J. Kluger  
Lyrics : F. Gérald

On s'habitue vite au ciel bleu  
Toi et moi nous vivions heureux  
Il nous semblait bien loin  
Oh-oh, le temps, le temps du  
chagrin  
Le ciel a changé de couleur  
Et dans mon cœur l'automne  
pleure

Car voilà que revient  
Oh-oh, le temps, le temps du  
chagrin  
Oh déjà, oui déjà  
Il faut nous dire adieu  
Il n'était pas si loin  
Oh-oh, le temps, le temps du  
chagrin

On s'habitue vite au ciel bleu  
On s'habitue à être à deux  
Et puis un jour revient  
Oh-oh, le temps, le temps du  
chagrin  
Le temps, le temps du chagrin  
Hmmm...  
Le temps du chagrin

-----  
**05. La fille d'Ipanema (02:40)**

Enregistré les 24 sept. et 1er oct. 1964 au Studio Blanqui (Paris) avec Jacques Denjean et son orchestre

Performer : Nana Mouskouri  
Music : Antonio Carlos Jobim  
Lyrics : E. Marnay

Courte et mince et belle et douce La fille d'Ipanema se pousse Sur le rivage Et toute le plage Fait Aah Elle marche comme une algue Portée sur l'aile d'une vague Jusqu'au rivage Et toute le plage Fait Ahh Oh les garçons la regardent Et leurs idées qui bavardent	Ont des chansons qui s'attardent Sur le corps de la fille aux yeux clairs Mais elle, elle ne voit que la mer Grande et mince et belle et douce Comme une voile dans sa course Ils ne voient qu'elle Mais elle ne voit que la mer Dubdadidi... Oh les garçons la regardent Et leurs idées qui bavardent	Ont des chansons qui s'attardent Sur le corps de la fille aux yeux clairs Mais elle Grande et mince et belle et douce Comme une voile dans sa course Ils ne voient qu'elle Mais elle ne voit que la mer Ne vois que la mer Dubdadidi...
---	--	---

-----  
**06. Je n'oublie pas (03:27)**

Enregistré les 24 sept. et 1er oct. 1964 au Studio Blanqui (Paris) avec Jacques Denjean et son orchestre

Performer : Nana Mouskouri  
Music : M. Hadjidakis  
Lyrics : H. Ithier

Je n'oublie pas Ton adieu sur le rivage Et ton visage Est dans mes yeux Je n'oublie pas Ces ruelles et ces fontaines Ni sur Athènes Ce grand ciel bleu Mon cœur battait Mes mains tremblaient Quand sans rien dire	Dans un sourire Tu m'as serrée et toi et moi Je nous revois dans la caverne La vieille lanterne nous regardait Je n'oublie pas Mon amour, toutes ces choses Ni cette rose entre tes doigts C'est le printemps au pays de mon enfance	Les bergers lancent des chants de joie Je n'oublie pas Et mon cœur dans les étoiles Tisse le voile de mon espoir C'est près de toi Que le soir s'endort ma peine Toi seul que j'aime Ne m'oublie pas
--	---	--

-----  
**07. Quatre soleils (03:10)**

Enregistré les 17, 18 et 22 juin 1964 au Studio Blanqui (Paris), avec Michel Legrand et son orchestre

Performer : Nana Mouskouri  
Music : M. Hadjidakis  
Lyrics : E. Marnay

Quatre soleils sur notre amour Quatre matins Quatre nuits Quatre jours Quatre soleils sur notre amour On s'aimera plus longtemps que toujours Les oliviers, les orangers Qui se balancent au vent de l'été	En quatre jours ont vu chanter Notre amour qui commencent Si la chanson leur est connue Et si parfois ils n'y croient plus Tu leur diras qu'on vit déjà Plus loin qu'une romance Quatre soleils sur notre amour Quatre matins Quatre nuits	Quatre jours Quatre soleils sur notre amour On s'aimera plus longtemps que toujours Lalala... Quatre soleils sur notre amour On s'aimera plus longtemps que toujours
---	---	---

-----

**08. Celui que j'aime (02:57)**

Enregistré les 24 sept. et 1er oct. 1964 au Studio Blanqui (Paris) avec Jacques Denjean et son orchestre

Performer : Nana Mouskouri  
Music : M. Hadjidakis  
Lyrics : F. Gérald

On ne cueille pas l'amour  
Comme on cueille un jour sur son chemin  
Un bouquet de fleurs sauvages  
On n'attrape pas l'amour  
Comme on prend un jour dans ses filets  
Un oiseau qu'on met en cage  
Mais il m'a trouvée sur son chemin  
Celui que j'aime  
Il m'a capturée comme un oiseau  
Celui que j'aime  
Il m'a mise en cage dans ses mains  
Celui que j'aime  
Et je l'aimerai toute ma vie  
Oui il m'a trouvée sur son chemin  
Celui que j'aime  
Il m'a capturée comme un oiseau  
Celui que j'aime  
Il m'a mise en cage dans ses mains  
Celui que j'aime  
Et je l'aimerai toute ma vie

On ne garde pas l'amour  
Comme on garde le chant de la mer  
Dans le creux d'un coquillage  
Et l'on pleure son amour  
Comme on pleure le vent de l'hiver  
Quand la barque fait naufrage  
Mais il m'a gardée auprès de lui  
Celui que j'aime  
Car il m'a donné plus que la mer  
Celui que j'aime  
Car il m'a donné plus que le ciel  
Celui que j'aime  
Et je l'aimerai toute ma vie  
Oui il m'a gardée auprès de lui  
Celui que j'aime  
Car il m'a donné plus que la mer  
Celui que j'aime  
Car il m'a donné plus que le ciel  
Celui que j'aime  
Et je l'aimerai toute ma vie

-----

**09. Deux pour une chanson (02:33)**

Enregistré les 17, 18 et 22 juin 1964 au Studio Blanqui (Paris), avec Michel Legrand et son orchestre

Performer : Nana Mouskouri  
Music : J.P. Calvet  
Lyrics : E. Marnay

Deux pour une chanson  
Deux pour aimer  
Deux parmi les moissons de l'été  
Deux contre l'horizon illuminé  
De la Méditerranée  
Deux comme des cigales jouant  
des airs  
Deux comme les étoiles du  
septième ciel  
Deux au creux d'une voile sur un  
bateau  
Qui nous emporte au fil de l'eau  
Deux pour un voyage  
Deux pour un souvenir  
Deux sans un nuage  
Deux pour un sourire  
Deux pour une chanson

Deux pour aimer  
Deux dans une maison entourée  
Des cent mille moutons  
Qui vont danser sur la  
Méditerranée  
Je t'aimerai toujours  
Et c'est bien vrai  
Tu m'aimeras toujours  
Et je le sais  
Nous compterons les jours et les  
années  
Qui nous mènent au fond de  
l'éternité  
Deux pour un voyage  
Deux pour un souvenir  
Deux sans un nuage  
Deux pour un sourire

Deux pour une chanson  
Deux pour aimer  
Deux pour mille raisons de  
s'adorer  
Deux parmi des millions tout  
étonnés  
De voir l'amour sur nous se  
lever  
Deux sur la route bleue  
Et nous marchons  
Deux au soleil de feu  
Qui tourne en rond  
Deux nous allons nous deux au  
vent léger  
De la Méditerranée  
De la Méditerranée

-----

**10. Sur les quais de Cherbourg (02:23)**

Enregistré les 17, 18 et 22 juin 1964 au Studio Blanqui (Paris), avec Michel Legrand et son orchestre

Performer : Nana Mouskouri

Music : M. Legrand

Lyrics : J. Demy

Sur les quais deux amants se promènent  
Comme des enfants  
L'amour les avait conduits  
D'une main docile  
Au milieu d'un bonheur tranquille  
Je t'aime, tu m'aimes, on s'aimera  
On ne se quittera pas  
Quel bonheur  
Ils faisaient des projets  
Ils disaient qu'ils se marieraient  
Ils effeuillent tous les deux  
Comme les amoureux  
Les marguerites des jours heureux  
Je t'aime un peu, beaucoup  
A la folie, passionnément, pas du tout  
Quel malheur

Nous aurons des enfants  
Des petits, des moyens, des grands  
Et puis nous achèterons  
Quand nous nous marierons  
Une station service où nous cacherons  
Notre bonheur, nos six enfants  
Toutes les fleurs du printemps  
Quel bonheur  
La guerre s'est déclarée  
Sur le champ on l'a envoyé  
Elle est restée toute seule avec les enfants  
Que d'autres lui ont faits pendant ce temps  
Un peu, beaucoup, passionnément  
Mais surtout par désœuvrement  
Quel malheur

-----  
**11. Quand s'allument les étoiles (02:59)**

Enregistré les 24 sept. et 1er oct. 1964 au Studio Blanqui (Paris) avec Jacques Denjean et son orchestre

Performer : Nana Mouskouri

Music : Nino Iviglia / J. Loysel

Lyrics : R. Marbot

Quand s'allument les étoiles  
Dans le ciel de mon pays  
Quand s'allument des étoiles  
Dans la fraîcheur de la nuit  
|: Le vent souffle de la mer  
Emportant vers les collines  
Toutes les chansons d'amour :|  
Je l'ai rencontré un soir  
Il jouait sur sa guitare  
Et moi j'ai cherché l'oubli  
On parlait autour de moi  
Mais je n'écoutais que lui  
Et je ne voyais que lui  
Quand s'allument les étoiles  
Dans le ciel de mon pays  
Quand s'allument des étoiles  
Dans la fraîcheur de la nuit

|: Le vent souffle de la mer  
Emportant vers les collines  
Toutes les chansons d'amour :|  
Lorsque le jour s'est levé  
Tout le monde était parti  
Je dansais seule avec lui  
Et depuis rien n'a changé  
Je ne danse qu'avec lui  
Je ne chante que pour lui  
Quand s'allument les étoiles  
Dans le ciel de mon pays  
Quand s'allument les étoiles  
Dans la fraîcheur de la nuit  
Le vent souffle de la mer  
Emportant vers les collines  
La chanson de notre amour

-----  
**12. Les enfants qui pleurent (02:13)**

Enregistré en mars et avril 1965 au Studio Blanqui (Paris) avec Michel Legrand et son orchestre

Performer : Nana Mouskouri

Music : M. Legrand

Lyrics : E. Marnay

Les enfants qui pleurent  
Ne sauront jamais  
Ni compter les heures  
Ni le temps qu'il fait  
J'ai connu Martine  
Elle avait treize ans  
Quand sonnaient matines

Au clocher du temps  
Ma voiture est morte  
D'un chagrin d'amour  
Et derrière ma porte  
Je t'attends toujours  
J'ai quitté l'école  
Pour courir la mer

Mais la mer est folle  
Et bientôt c'est l'hiver  
Les enfants qui pleurent  
Ne sauront jamais  
La moitié de ce que je sais

-----  
**13. La valse des lilas (02:58)**

Enregistré en 1965 au Studio Blanqui (Paris) avec Michel Legrand et son orchestre

Released in 2010

Tribute To Chanson Française

Performer : Nana Mouskouri

Music : Michel Legrand

Lyrics : E. Marnay

On ne peut pas vivre ainsi que tu le fais  
D'un souvenir qui n'est plus qu'un regret  
Sans un ami et sans autre secret  
Qu'un peu de larmes.  
Pour ces quelques pages de mélancolie  
Tu as fermé le livre de ta vie  
Et tu as cru que tout était fini...  
Mais tous les lilas  
Tous les lilas de mai  
N'en finiront  
N'en finiront jamais  
De faire la fête au cœur des gens qui s'aiment,

s'aiment...  
Tant que tournera  
Que tournera le temps  
Jusqu'au dernier  
Jusqu'au dernier printemps  
Le ciel aura  
Le ciel aura vingt ans  
Les amoureux en auront tout autant...  
Si tu vois les jours se perdre au fond des nuits  
Les souvenirs abandonner ta vie  
C'est qu'ils ne peuvent rien contre l'oubli...

-----  
**14. Couleur du jour [extrait] (01:12)**

Version française de "Fengari Mou"

Enregistré sur disque acétate le 20 mai 1965

Exemplaire hors commerce

Performer : Nana Mouskouri

-----

Artist : Nana Mouskouri  
Album : **Nana (Bobby Scott)**  
Genre : Pop  
Year : 1965  
Tracks : 11  
Playtime : 00:35:56

01. Johnny (02:56)
02. Half a crown (05:13)
03. Just a ribbon (03:55)
04. If you love me (02:50)
05. The love we never knew (03:36)
06. I love my man (02:27)
07. Ballinlerie (02:28)
08. I gave my love a cherry (03:25)
09. He don't know me (02:23)
10. Tiny sparrow (03:28)
11. My kind of man (03:09)



### 01. Johnny (02:56)

Enregistré en 1965 au studio Mercury (New-York), avec Bobby Scott et son orchestre

Arrangements de Bobby Scott

Performer : Nana Mouskouri

Music : J. Scott

Lyrics : B. Scott

When I think of Johnny  
I remember the spring  
I remember his laughter  
And the way he would sing  
Oh How I loved Johnny  
With my heart  
I loved Johnny  
Oh How I loved Johnny  
But he never knew  
I prayed that he'd travel

Through the winter's wild storm  
And he'd kiss me  
And hold me  
So close and so warm  
Oh How I loved Johnny  
With my heart  
I loved Johnny  
Oh How I loved Johnny  
But he never knew  
He left with leaves falling

Falling dead to the ground  
And no more will I ever  
Hear his sweet laughing sound  
Oh How I loved Johnny  
With my heart  
I loved Johnny  
Oh How I loved Johnny  
But he never knew  
But he never knew...

-----  
**02. Half a crown (05:13)**

Enregistré en 1965 au studio Mercury (New-York), avec Bobby Scott et son orchestre

Arrangements de Bobby Scott

Performer : Nana Mouskouri

Music : J. Scott

Lyrics : B. Scott

Violets roses and daffodils	I know their tears	He marched away
Just take a bunch	I hold their joys	To die by the gun
For your window sill	And shared all their fears	I lay a rose as I pass
Buy you some flowers	I walk these streets	Where he lies cold
And watch the world change	Through the hours	Under the sun
Flowers make your heart free	Asking the world	Violets roses and daffodils
They'll bring back love	To buy my flowers	Just take a bunch
Wait and see	Won't somebody buy	For the window sill
Won't somebody buy	Won't somebody buy	Buy you some flowers
Won't somebody buy	Won't somebody take a flower	And watch the world change
Won't somebody take a flower	There only half a crown	Flowers make the world free
There only half a crown	I had a love	They'll bring back love
I've walked these streets	Long long ago	Wait and see
All of my years	He needed me	Won't somebody buy
I know their laughter	And I loved him so	Won't somebody buy

-----  
**03. Just a ribbon (03:55)**

Enregistré en 1965 au studio Mercury (New-York), avec Bobby Scott et son orchestre

Arrangements de Bobby Scott

Performer : Nana Mouskouri

Music : B. Scott

Lyrics : Resnick

He gave to me a silver ring	He thought I was unhappy
To wear upon my hand	But he could not fight no more
But I turned away	So he bought me just a ribbon
And he heard me saying	For a penny at the store
Oh, he doesn't, he doesn't understand	He bought me just a ribbon blue
I don't need riches to make me care	To wear in my hair
Just a ribbon for my hair	Then I pressed my lips
He gave to me two golden hearts	To his fingertips
To wear upon my ears	Saying Now, now I know you care
But I turned from him	I don't need riches to make me care
So he could not see	Just a ribbon for my hair
My eyes, my eyes were filled with tears	I don't need riches to make me care
I don't need riches to make me care	
Just a ribbon for my hair	

-----  
**04. If you love me (02:50)**

Enregistré en 1965 au studio Mercury (New-York), avec Bobby Scott et son orchestre

Arrangements de Bobby Scott

Performer : Nana Mouskouri

Music : Monnot / Piaf

Lyrics : Parsons

If the sun should tumble from the sky  
If the sea should suddenly run dry  
If you love me, really love me  
Let it happen, I won't care  
If it seems that everything is lost  
I will smile and never count the cost  
If you love me, really love me  
Let it happen, darling, I won't care  
Shall I catch a shooting star  
Shall I bring it where you are

If you want me to, I will  
You can set me any task  
I'll do anything you ask  
If you'll only love me still  
When at last all life on earth is through  
I'll share eternity with you  
If you love me, really love me  
Let what ever happens  
I won't care

-----  
**05. The love we never knew (03:36)**

Enregistré en 1965 au studio Mercury (New-York), avec Bobby Scott et son orchestre

Arrangements de Bobby Scott  
Performer : Nana Mouskouri  
Music : J. Scott  
Lyrics : J. Lyons / W. Schorr

All the leaves are gold  
I know the summer's ended  
Soon the autumn winds will blow  
And my eyes will be wet like the dew  
And I recall  
The love I never gave him  
And I will cry about  
The love I never knew  
Gone are all the dreams  
They're gone away with summer  
All the love we could have share  
Was a dream that just couldn't come true  
A dream that was a part  
Of a love I never gave him  
A lonely dream

Of a love we never knew  
If only I had spoken  
But the summer's through  
All it left me was the emptiness  
Of a love I never knew  
Soon the leaves will fall  
And autumn will be ending  
Soon the winter winds will blow  
And my eyes will be wet like the snow  
And I will recall  
The love I never gave him  
And I will cry about  
The love I'll never know  
All the leaves are gold  
All the leaves are...

-----  
**06. I love my man (02:27)**

Enregistré en 1965 au studio Mercury (New-York), avec Bobby Scott et son orchestre

Arrangements de Bobby Scott  
Performer : Nana Mouskouri  
Music : J. Scott  
Lyrics : B. Scott

I love my man  
When he is good or mean  
I love my man  
That's easely seen  
Some folks will never know  
They will never understand  
What it means to a woman

To love her man  
I love my man  
There ain't noything gonna change  
this  
I love my man  
With each new kiss more and more  
I'll be there when he wants me

I'll be there when he needs me  
I'll find him  
I'll always stand  
Cause I love my man  
I love my man

-----  
**07. Ballinderie (02:28)**

Enregistré en 1965 au studio Mercury (New-York), avec Bobby Scott et son orchestre

Arrangements de Bobby Scott  
Performer : Nana Mouskouri  
Music : Trad.  
Lyrics : Trad.

Oh please come back  
To Ballinderrrie  
You have my heart  
Oh don't you see  
You left me here  
And here I'll be sitting  
Under the ivy tree

Oho-oho, all are gone  
Oho-oho, all are gone  
It's pretty here  
In Ballinderrrie  
The summer's come  
The trees are green  
How pretty is was

And pretty it is  
Is not as sweet  
As your sweet kiss  
Oho-oho, all are gone  
Oho-oho, all are gone

-----  
**08. I gave my love a cherry (03:25)**

Enregistré en 1965 au studio Mercury (New-York), avec Bobby Scott et son orchestre

Arrangements de Bobby Scott

Performer : Nana Mouskouri

Music : Trad.

Lyrics : Trad.

I gave my love a cherry without any core  
I gave my love a dwellin' without any door  
I gave my love a palace wherein he might be  
That he may a lock it without any key  
How can there be a cherry without any core  
How can there be a dwellin' without any door

How can there be a palace wherein he might be  
That he may a lock it without any key  
My head is a cherry without any core  
My mind is a dwellin' without any door  
My heart is a palace wherein he might be  
That he may a lock it without any key

-----  
**09. He don't know me (02:23)**

Enregistré en 1965 au studio Mercury (New-York), avec Bobby Scott et son orchestre

Arrangements de Bobby Scott

Performer : Nana Mouskouri

Music : B. Scott

Lyrics : A. Resnick / B. Perper

Well, I'm sure  
He knows my name  
But he don't know me  
To him, I'm just another name  
Cause he don't know me  
All he knows is what he sees  
But that's not all  
There is in me  
Oh no, oh no  
Deep inside, I'm like the ocean  
Pounding endlessly deep inside me  
There's emotion  
And just his kiss will set it free  
He will watch me come and go

But still he won't know me  
He will smile and say "hello"  
But still he won't know me  
But in time, there'll come a day  
I'll find the words,  
My heart must say  
"Oh ya, oh ya"  
Gonna make him love me  
Gonna make him care  
And when I'm sure that he loves me  
I'll have the world in my hands  
And I won't care  
If nobody else knows me  
As long as he knows me

-----  
**10. Tiny sparrow (03:28)**

Enregistré en 1965 au studio Mercury (New-York), avec Bobby Scott et son orchestre

Arrangements de Bobby Scott

Performer : Nana Mouskouri

Music : B. Scott

Lyrics : B. Scott

Come on, you fair and tender maiden  
Be carefull how you court young men  
They're like the stars  
On a summer's morning  
First they appear and then they're gone  
If only I were a tiny sparrow  
And I had wings  
And could fly so high  
I'd fly away  
To my false lover

There I'd stay  
Until he loves like fire  
But as I am  
No tiny sparrow  
And have no wings  
So I can't fly I'll fly away  
To a lonesome valley  
Wings that pass my troubles by  
Wings that pass my troubles by

-----  
**11. My kind of man (03:09)**

Enregistré en 1965 au studio Mercury (New-York), avec Bobby Scott et son orchestre

Arrangements de Bobby Scott

Performer : Nana Mouskouri

Music : B. Scott

Lyrics : A. Resnick

So strong are his arms  
When they bring down a tree  
But tender when they touch me  
So straight does he walk  
That the wind steps aside  
But I know he is gentle inside  
The kids in the town  
Always follow him around  
Cause they know in their innocent way  
That his two hands are so strong

Could never do wrong  
Though he is tired  
He'll stop and he'll play  
His eyes are so blue  
And his smile's like the sun  
All my worries are wrapped in love  
He is my hopes and my dreams  
And everything seems to say  
He's my kind of man  
The right kind of man for me